

# 新北市瑞芳區公所統計通報第 108 年第 01 號(文化休閒)

## 2019 瑞芳老街火把節傳承

會計室

農曆正月 15 日元宵節又稱為小過年，全台各地舉辦相關活動，新北市瑞芳曾經有個景象，每到元宵大家會拿著火把逛街，這項傳承與 1940 年「瑞芳事件」有關，起源於日治時期瑞芳事件，地方望族李建興遭誣陷通緝，躲藏到秀崎山，期間以火把提示藏身處與親友接應，歷經劫難後，李建興在秀崎山刻下「潛龍在淵」四字，記錄當時心境。瑞芳老街文化觀光推展協會於 2015 年舉辦第 1 屆「瑞芳火把節」，當時由 500 位參與人員營造出一條「火龍」，感動了原鄉中的大多數居民，就讓我們再次找回文化的歷史傳承。



2019 新北市瑞芳區龍山里、龍潭里、龍鎮里、龍安里里辦公處聯合辦理「瑞應祥火、把滿春芳」第四屆瑞芳老街火把節，藉由此活動，期能重現老街區民生活的節慶文化活動，讓中老年人找回這些腦海裡的兒時回憶，也讓新一代的在地人，多多體驗家鄉的文化及地景，呈現「燈火相傳、潛龍再現」的宗旨。

### 一、火龍傳承看見瑞芳老街在地文化魅力

一年一度的瑞芳火把節於 108 年 3 月 1 日熱鬧滾滾登場，這次活動表演更豐富更精采，包括音樂劇團街遊、薩克斯風、打擊樂團表演、火舞欣賞及摸彩等活動，當然少不了最著名的百人火把夜遊，沿著往瑞濱的舊山路，經弘明寺、潛龍在淵大石壁抵秀崎山後折返，體驗在地文化魅力；此外，還特別規劃趣味闖關活動，透過探索老街的活動，進一步了解瑞芳的多元文化風貌，



還可以獲得紀念品；並由瑞芳導覽協會的導覽人員，深度瞭解瑞芳老街的繁華往事。參加活動採網路報名及現場報名，報名者非常踴躍，火把僅由 16 歲(含)以上者領用。報名總人數 680 人，網路報名者 350 人占報名總人數 51.47%，其中男性 189 人占(23.68%)，女性 161 人(占 27.79%)，其性比例 85.19，現場排隊報名者 330 人(占 48.52%)；按報名者縣市別分，新北市 492 人數最多占 72.35%，台北市 80 人占 11.76%，基隆市 65 人占 9.56%，桃園市 22 人占 3.24%及其他縣市占 3.09%。(詳如圖 1、2 及表 1)

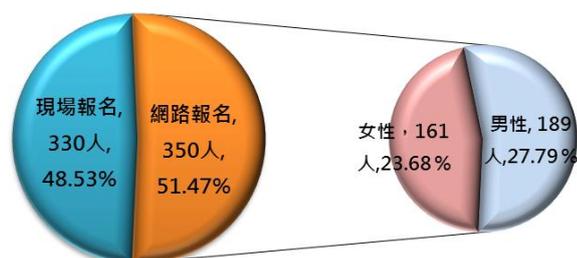


圖1 2019瑞芳老街火把節報名人數

資料來源：瑞芳老街文化觀光推展協會FB網站  
龍山龍潭龍鎮龍安4里里辦公處

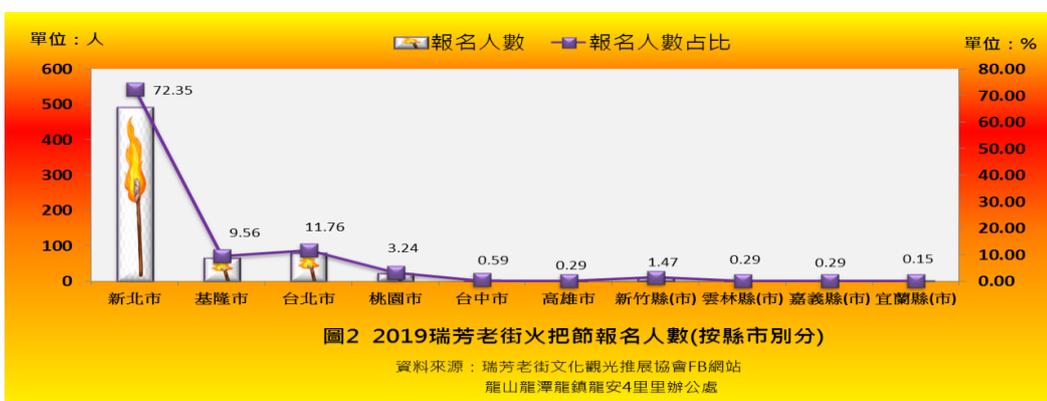


表1 2019瑞芳老街火把節報名人數(按縣市別分)

單位：人

項目	報名人數	按縣市別分									
		新北市	基隆市	台北市	桃園市	台中市	高雄市	新竹縣(市)	雲林縣(市)	嘉義縣(市)	宜蘭縣(市)
總計	680	492	65	80	22	4	2	10	2	2	1
網路報名	350	162	65	80	22	4	2	10	2	2	1
現場報名 (包括4里區民)	330	330	-	-	-	-	-	-	-	-	-

資料來源：瑞芳老街文化觀光推展協會FB網站、龍山龍潭龍鎮龍安4里里辦公處

## 二、老街懷舊氣息注入文化創意提高產值

瑞芳老街原是小鎮的生活重心，因人口外移而逐漸蕭條，透過舉辦活動及文創氣息來活絡瑞芳老街，重見昔日的繁華；火把節舉辦結合當地學校，由瑞芳高工、時雨中學，帶領一群優秀學生協助製作火把相關事務，及一百多位社區志工們熱心服務，為地方活動注入新的文化傳承。

提著火把為讓更多人重拾往昔兒時回憶，中輕世代再度把火把節復興，希望把老一輩的記憶傳承給下一代，象徵傳統文化燈火相傳；再則老街需要活化，注入文化加創意可提升所有產值，希望瑞芳區老街火把節加入多元文化創意設計包裝後，能為地區帶來倍數成長的產值。



照片來源：瑞芳老街文化觀光推展協會 FB 網站