

## 目次

目次.....	1
圖目次.....	1
表目次.....	1
凡例.....	3
本鎮教育篇大事記.....	1
緒論.....	1
第一章 學校教育概況.....	2
第一節 清領時期以前之學校教育概況.....	3
第二節 清領時期之學校教育概況.....	4
第三節 日據時期之學校教育概況.....	5
第四節 光復後學校教育概況.....	12
第二章 教育設施.....	17
第一節 學前教育.....	19
第二節 學校教育.....	21
第三節 社會教育.....	63
第三章 文化事業.....	75
第一節 歌謠.....	75
第二節 詩文.....	77
第三節 藝術.....	81
第四節 民俗技藝.....	84
參考書目.....	89



## 圖目次

表 1-1 日據時代瑞芳鎮之書房： .....	7
表 1-2 本鎮各國小所屬學區表 .....	15
表 2-1 瑞芳鎮之幼稚園 .....	20
表 2-2 瑞芳國小歷任校長一覽表： .....	24
表 2-3 義方國小歷任校長一覽表 .....	27
表 2-4 瓜山國小歷任校長一覽表： .....	29
表 2-5 九份國小歷任校長一覽表： .....	32
表 2-6 瑞亭國小歷任校長一覽表： .....	35
表 2-7 鼻頭國小歷任校長一覽表 .....	39
表 2-8 濂洞國小歷任校長一覽表： .....	41
表 2-9 吉慶國小歷任校長一覽表： .....	42
表 2-10 瑞柑國小歷任校長一覽表： .....	44
表 2-11 瑞濱國小歷任校長一覽表： .....	48
表 2-12 時雨中學歷任校長一覽表 .....	54
表 2-13 瑞芳國中歷任校長一覽表： .....	56
表 2-14 欽賢國中歷任校長一覽表： .....	57
表 2-15 瑞芳高工歷任校長一覽表： .....	63



## 表目次

圖 1-1	日據時期的日僑小學 .....	9
圖 1-2	昭和 19 年〈1944 年〉九份國民學校的校旗、校長與校舍 .....	11
圖 2-1	昔日瑞芳國小介壽堂 .....	22
圖 2-2	瑞芳國小現況 .....	23
圖 2-3	遷移瑞芳國小的李建和雕像 .....	23
圖 2-4	義方國小 .....	26
圖 2-5	由瓜山國小操場南望本山露頭 .....	27
圖 2-6	瓜山國小 .....	27
圖 2-7	瓜山國小與附設幼稚園 .....	28
圖 2-8	九份公學校 .....	30
圖 2-9	昭和 19 年〈1944 年〉九份國民學校校舍及學生活動情形 .....	31
圖 2-10	九份國小現況 .....	32
圖 2-11	瑞亭國小舊照 .....	34
圖 2-12	瑞亭國小 .....	34
圖 2-13	黃臘石 .....	35
圖 2-14	鼻頭國小舊景 .....	37
圖 2-15	鼻頭國小校門 .....	37
圖 2-16	鼻頭國小校內狀況 .....	38
圖 2-17	濂洞國小 .....	40
圖 2-18	吉慶國小舊照 .....	42
圖 2-19	吉慶國小 .....	42
圖 2-20	瑞柑國小 .....	43

圖 2-21 瑞濱國小 .....	48
圖 2-22 侯硐國小 .....	49
圖 2-23 民國 65 年的時雨中學 .....	53
圖 2-24 時雨中學現況 .....	53
圖 2-25 瑞芳國中舊景 .....	55
圖 2-26 瑞芳國中現貌 .....	55
圖 2-27 民國 65 年的欽賢國中 .....	56
圖 2-28 欽賢國中分部 .....	56
圖 2-29 欽賢國中本部 .....	57
圖 2-30 民國 65 年的瑞芳高工 .....	59
圖 2-31 瑞芳高工的建興大樓 .....	60
圖 2-32 瑞芳高工現況 .....	61
圖 2-33 煤礦博物館預定地 .....	72
圖 2-34 金礦博物館設計圖 .....	73
圖 2-35 鎮立圖書館舊照 .....	73
圖 2-36 鎮立圖書館現況 .....	74
圖 3-1 盧永發校長的塑土盆景 .....	83
圖 3-2 塑土盆景有如山水畫 .....	83
圖 3-3 育化民族舞蹈團 .....	86
圖 3-4 泥人吳所捏的鬼臉 .....	88

## 凡例

### 壹、編纂宗旨

瑞芳鎮鎮誌之撰修，兼顧學術性、史料性、教育性與實用性等四大目標。對於文化歷史的保存透過文字的記載及敘述，提供學術研究、主政者規劃施政方針及旅遊投資等資訊的參考。

### 貳、時間斷限

本誌溯自清代以前先民活動起，下迄至民國八十八年底為斷限。

### 參、區域

以現行行政區域為主。其篇幅應佔全文之 90% 以上。

### 肆、資料運用

本誌取材以原始檔案資料、公私文書及著作為主，並以田野溯至清代以前原住民活動起，下迄至民國八十八年底為斷限。

### 伍、文書處理

本誌文稿採用 Microsoft Word7.0 版軟體，基本格式如下：

內文：字形細明體 12，最小行高，行距 24，字距『加寬 0.5』，與前段距離 6 點。

註釋：字形細明體 10，最小行高，行距 12，以腳註方式，附於每頁下緣。

邊界：上 2.54 公分，下 3.41 公分，左右各 3.17 公分。

頁碼：頁眉。

## 陸、各篇格式

各篇依序爲章、節、項、目、款，其寫法如下：

1. 章之編號採國字小寫（如第一章、第二章、……），18 字體，對中排列，每章各有章名，均自另一新頁開始。
2. 節之編號亦採國字小寫，16 字體，對中排列，各節之間空 2 行。
3. 項之編號採國字小寫，14 字體，置於行頭，下加項名，各項之間空 1 行。
4. 目之編號採國字小寫外加括號（如（一）、（二）……），12 字體，各目之間空 1 行。
5. 款之編號採阿拉伯數字（如 1、2、3、……），12 字體，各款之間空 1 行。
6. 款之下編號分類如下：先採（1）、（2）、（3）……，繼採 A、B、C……，以下類推之。



## 柒、文體

採語文體，文字力求簡潔流暢，並加新式標點符號，以達雅俗共賞之標準。

## 捌、書式

以橫式形式撰寫和出版，各篇分章，章下分節，單獨編碼，篇後列有參考書目等。

## 玖、年代年號寫法

本誌依臺灣史演變之實況，分別稱爲史前時代、荷西時代、明鄭時代、清代、日據時代、光復後等。另外以公元爲主者，應以括號標示當時臺灣官方通行之紀元：如 1900 年（明治 33 年）；以當時臺灣官方紀元爲主者，應以括號標示公元年數：如道光 20 年（1840 年）。年數一律使用阿拉伯數字。



## 本鎮教育篇大事記

西元年號	中國年號	日本年號	事件
1898年	清朝 光緒24年	明治31年	11月10日，臺灣總督府公布「書房義塾規程」，同時又將大日本史略、敕諭述義、天變地異及訓蒙窮理等書，發交各書房義塾，作為主要參考用書。
1900年	光緒26年	明治33年	日本政府在本鎮柑仔瀨（今柑坪里）設立了「瑞芳公學校」。
1907年	光緒33年	明治40年	金瓜石尋常高等小學校成立。
1909年	宣統元年	明治42年	設立瑞芳公學校「九份分校」。
1911年	宣統3年	明治44年	3月2日，暖暖公學校四腳亭分校成立。
1912年	民國元年	大正元年	3月27日，暖暖公學校四腳亭分校獨立為四腳亭公學校。
1917年	民國6年	大正6年	設立瑞芳公學校「深澳分教場」。
1918年	民國7年	大正7年	設立瑞芳公學校「金瓜石分校」。
1920年	民國9年	大正9年	瑞芳公學校九份分校獨立為「九份公學校」。 4月，瑞芳公學校金瓜石分校改隸，稱為「九份學校金瓜石分校」。
1922年	民國11年	大正11年	6月27日，臺灣總督府公佈私立學校規則，書房義塾規程遂廢，而書房所受之管制，日臻嚴密，終歸淘汰。  頒佈《新臺灣教育令》，初等學校實施日臺學生共學的制度，不過實際上只有少數

			<p>地方仕紳、國語家庭的臺灣兒童進入小學校學習。</p> <p>3月，九份公學校金瓜石分校獨立為「金瓜石公學校」。</p>
1925年	民國14年	大正14年	4月，金瓜石公學校設了「南雅分校」與「鼻頭分校場」。
1934年	民國23年	昭和9年	2月，土木水利專家八田與一及西村仁三郎，加上本省籍教育家曹賜寤先生、林熊洋先生等人共同在三重埔創立「財團法人土木測量技術員養成所」，為瑞芳高工的前身。
1935年	民國24年	昭和10年	4月，金瓜石公學校的新校舍落成，舊校舍改為宿舍，師生遷入現址。
1937年	民國26年	昭和12年	瑞芳公學校增設高等科。
1939年	民國28年	昭和14年	9月，位於三重埔的「財團法人土木測量技術員養成所」〈瑞芳工業職業學校的前身〉規模逐漸宏大成形，更名為「私立土木測量學院」。
1940年	民國29年	昭和15年	<p>3月1日，大粗坑、小粗坑、三貂嶺等講習所暨私立瑞三國語講習所合併申請建校，以侯硐公學校為名。</p> <p>11月3日，侯硐公學校校舍落成，舉行開校典禮。</p>
1941年	民國30年	昭和16年	取消公學校、小學校的區別，統一改稱為「國民學校」，瑞芳公學校改稱「瑞芳東國民學校」、瑞芳小學校改為「瑞芳國民學校」，金瓜石公學校改稱「金瓜石東國民學校」、金瓜石小學校改為「金瓜石國民學校」，九份公學校改稱「瑞芳九份國民學校」，金瓜石公學校鼻頭分教場更名為鼻頭國民學校，金瓜石南雅分班屬於鼻頭國民學校所轄，侯硐公學校更名為侯硐

			<p>國民學校，四腳亭公學校改為四腳亭國民學校。</p> <p>九份國民學校因為學生數量太多，容納不下，在九份與金瓜石交界處〈現隔頂〉成立瑞陽國民學校〈光復後，因為位於基山里，改名為基山國民學校〉，分散人數。</p>
1946 年	民國 35 年		<p>1 月，行政長官公署宣布進行「教育改革」，注重中國傳統文化，加強國語教育，禁止學校使用日語教學。</p> <p>4 月，正式成立「臺灣省國語推行委員會」，逐漸展開各項基礎工作。</p> <p>12 月，金瓜石東國民學校更名為「瓜山國民學校」。</p> <p>由於基山國民學校地基鬆動，加上九份礦山沒落，人口無法增加，所以政府決定廢校。</p> <p>四腳亭國民學校改名為「瑞亭國民學校」。</p>
1947 年	民國 36 年		<p>瑞芳九份國民學校位於永德里，所以改稱「永德國民學校」。</p>
1948 年	民國 37 年		<p>三重埔的私立土木測量學院改制為縣立學校，5 月，遷至本鎮，改名為臺北縣立瑞芳初級工業職業學校。</p> <p>7 月，瑞芳國民學校新校舍落成。</p> <p>9 月，瓜山國民學校濂洞分班成立。</p>
1949 年	民國 38 年		<p>永德國民學校改稱為「九份國民學校」。</p> <p>侯硐國民學校大山分校、小粗坑分班成立。</p>
1951 年	民國 40 年		<p>10 月，縣政府指定瑞芳國民學校為基隆區示範國民小學。</p>

1953 年	民國 42 年		8 月 1 日，瑞亭國民學校增設吉慶分校。
1954 年	民國 43 年		侯硐國民學校碩仁分校成立。
1955 年	民國 44 年		8 月 1 日，瓜山國民學校濂洞分班獨立為濂洞國民學校。 8 月，瑞芳初級工業職業學校成立高級部，並改名為臺北縣立瑞芳工業職業學校。
1956 年	民國 45 年		8 月 1 日，瑞亭國民學校吉慶分班更名為「瑞亭國民學校吉慶分校」。
1958 年	民國 47 年		9 月，瑞芳國民學校增設幼稚園一班。
1960 年	民國 49 年		9 月，瑞芳國民學校二沙灣分校成立。
1961 年	民國 50 年		8 月，瑞芳國民學校「柑坪分校」成立。
1962 年	民國 51 年		8 月，濂洞國民學校奉准成立長仁分班。
1963 年	民國 52 年		8 月 1 日，侯硐國民學校碩仁分校獨立為碩仁國民學校。 瑞芳國民學校柑坪分校獨立為「瑞柑國民學校」。 瑞芳國民學校的二沙灣、海濱、深澳等分校合併成為「瑞濱國校」。
1964 年	民國 53 年		10 月，省政府教育廳指定瑞芳國民學校為重點輔導國校。
1965 年	民國 54 年		4 月，在省議員李建和先生的爭取下，瑞芳工業職業學校獲准升格改制為臺灣省立瑞芳高級工業職業學校。 7 月，瑞芳國中以雙溪初中「瑞芳分部」的名義成立。
1966 年	民國 55 年		8 月 1 日，雙溪初中「瑞芳分部」正式獨立

			為瑞芳初級中學。
1968 年	民國 57 年		9 月，政府為了貫徹九年義務教育，將全部國民學校改稱為國民小學，初級中學改稱為國民學校。 9 月，私立時雨中學在鼻頭成立國中分部，借用鼻頭國小校舍上課。
1969 年	民國 58 年		私立時雨中學國中分部改隸為「欽賢國中」。
1972 年	民國 61 年		鼻頭國民小學南雅分班因學生數增加，改名為南雅國民小學。
1974 年	民國 63 年		李建成家族配合縣府及省府的輔助，在本鎮興建圖書館。
1978 年	民國 67 年		8 月 1 日，猴硐國民小學更名為侯硐國民小學。 廢設侯硐國民小學大山分校和小粗坑分班。
1980 年	民國 69 年		8 月 1 日，義方國民小學從瑞芳國民小學分出獨立。 8 月，南雅國小被裁撤，合併於鼻頭國小內。欽賢國中遷往南雅校舍，原處歸還給鼻頭國小。
1987 年	民國 76 年		侯硐國小受琳恩颱風肆虐，洪水爆發，校舍遭土石掩埋，幸賴國軍部隊協助，省、縣政府及各界的撥款賑災，始得以重建家園。
1991 年	民國 80 年		濂洞國小長仁分班正式廢除。 經鎮公所爭取，建成圖書館改為瑞芳鎮立圖書館。
1993 年	民國 82 年		8 月，義方國小開辦資源班。
1994 年	民國 83 年		瑞亭國小實施開放教育。

1995 年	民國 84 年		8 月，義方國小開辦開放教育。 九份國小林廷美老師號召家長會長，蒐集採金和鍊金的工具，創立了「九份國小鄉土文物館」。
1996 年	民國 85 年		4 月 26 日，九份國小鄉土文物館正式成立並開放參觀。 8 月，碩仁國小廢校。 10 月，濂洞國小籌組「絲竹樂團」。
1997 年	民國 86 年		瑞亭國小開辦附設幼稚園。
1998 年	民國 87 年		1 月，義方國小成立電腦教室。 9 月，臺北縣政府將金銅博物館設於金瓜石。 10 月，臺北縣政府決定將煤礦博物館設於侯硐。
1999 年	民國 88 年		精省後，省立瑞芳高級工業職業學校改為國立瑞芳高級工業職業學校。



## 緒論

本篇主要撰述鎮內教育文化概況，包括學校教育、學前教育、社會教育、詩文、藝術、歌謠等。內容採自文獻資料、田野調查、編輯委員提供的意見，並經增補完成，主要分析如下：

第一章 學校教育概況：本章概述本鎮自清領，經日本人統治時期發展，到今日普遍就學的教育情形，當然對於漢學的背景與教授情形也有詳細說明。

第二章 教育設施：本章從學前教育的幼稚園開始介紹，到學校教育的 11 所國民小學、3 所國民中學、及 1 所職業學校，此外也敘述清朝至今的社會教育，包括青年團、國語講習所、成人會、鄰保會、博物館、圖書館…等。

第三章 文化事業：本章介紹有趣的歌謠、俚語、詩文等，當然也撰述詩學的發展過程、藝術的概況及民俗技藝的發展內容等。

## 第一章 學校教育概況

教育為開啓民智的第一個最為有效率的方法，不管受教育時間的長短與否，認識字是最基本的。「萬丈高樓平地起」就說明了再高的高樓也要有最基本的地基，而一切學問、知識的獲取也要有最基礎的認字能力，一個人要有了認字的能力後，才可能有自學的能力，才能夠鑽研任何有興趣的知識。

自古至今所有的教育都以認識字為教學的開始，而教學除了是學問的開導，還包括了做人道理的開示，可見教育不僅是對人能力的開啓與培養，更是教導大家為人處事的道理。當然教育不僅限於學校教育，還有家庭教育與社會教育，可是能夠將所有知識與道理，安排為一有順序的課程，循序漸進地教給大家就只有學校教育了。由此可見教育對人的影響之大是不容忽視的，下面就讓我們來看看本鎮從古至今的學校教育發展。

本章分四節討論鎮內學校教育的發展，第一節討論清領以前的教育情形，主要以荷蘭、西班牙的傳教影響較大。第二節為清領時期的教育，以私塾為主要教育機構，所教的乃四書五經、孝道與儒家精神。第三節討論日據時代的教育，教育管道有書房、公學校、漢學堂。第四節為光復後的教育情形，從國民小學到國民中學、高級工業職業學校在此時期陸續興建。

## 第一節 清領時期以前之學校教育概況

明朝天啓 6 年（1626 年），西班牙人佔據雞籠（今基隆港）。當時西班牙政府為能順利推行在臺灣的政治和貿易活動，於是藉著積極宣傳天主教、傳佈天主教義，設教堂、創學校，加上自行採用土語編定教本，或翻譯宗教著作以作教授之用，希望能藉此教化原住民，以達到統治的效果。西班牙人之所以視傳教為第一要務，這是因為當時居住在臺灣的居民皆是平埔族原住民，相要藉由臺灣這塊土地達到貿易的效果，必先取得原住民的信賴與合作。

崇禎 15 年（1642 年），荷蘭人派兵進佔雞籠、淡水兩地，西班牙在臺北的教化事業乃告結束；不過，荷蘭人並無暇顧及傳教與教育的工作，以致地方教育再呈現真空狀態。一直到了半線（今彰化縣）附近的瓦布蘭社歸順荷蘭人，加上陸路可通往雞籠、淡水等地之後，傳教者能由陸路來到臺北，荷人才開始致力於臺灣北部的教化工作。值得注意的是，荷蘭人辦理教育的目的，只是希望能運用教育的手段，為自己建立便利侵略的環境，培養居民成為順民，並非給予人民真正的教育。永曆 15 年（1662 年）鄭成功收復臺灣，荷蘭人逐漸撤離，但鄭成功當時致力於臺灣南部的經營，在無暇北顧之下，根本提不到臺灣北部的教化行動。<sup>1</sup>

綜合上述，臺灣北部的教育除了早期荷、西時期傳教的初步影響外；明鄭來臺後，無暇北顧，並未插足北臺灣的教化工作，而且北臺灣在明鄭時代只是防戍之地，只有軍隊駐紮在此；由於人員稀少，有時甚至是

---

<sup>1</sup> 盛清沂，《臺北縣志》，卷 25〈教育志〉，頁 4863-4864。

違法犯禁者前往偷墾的地區。因此，北臺灣在清領時期以前，在教育方面其實沒有什麼進展。

## 第二節 清領時期之學校教育概況

清代臺灣的教育設施，有官學與鄉學之分。官學包括府、縣儒學、書院、義學等；鄉學則有社學和民學。儒學負責的是轄區內的教育，府縣皆設立儒學，都設置教授、訓導各一人；書院設立的目的主要在彌補縣學不足之處，同時書院也是學生的考試場所，有院長、監院的人員編制。而義學在清代屬於初等教育機關，也稱為義塾，設立於府、縣、街、庄，收容因為貧窮無法請老師教授或根本無法進入私塾就讀之閭里子弟；這些被收容的子弟通常由創立者親自管理，道、府、縣創立的義學由道、府、縣管理；鄉紳富豪創立的義學則由鄉紳富豪自行管理。

民學與義學一樣，屬於初等教育機關，通常是私人設立的，一般稱為書齋或學堂；開設的目的是使小孩子獲得基本的讀書、習字的能力，以作為日後應考的準備，因此是民間必要的教育機構，所以到處都有設立。社學與義學、民學不同，是專門教育兒童的機關，以前所謂的小學即指此。而清代的教育行政機關，在中央政府有禮部尚書統轄學政，在臺灣則設置學政使一人，由道台或巡臺御史兼任，而在臺灣設省後則由巡撫兼任，另設置提調官一人，由知府兼任，協助辦理學政使的事務。<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> 張炎憲（主編）、胡清正（等譯），《臺北廳志》，頁 105-106。

若就本鎮而言，由於本鎮開發的較晚，多數地方都是道光年間、甚至是光緒 16 年（1890 年）基隆河發現砂金後才加速發展，因此清代時地方上的文化水準仍相當落後，識字的人口很少。根據服務教育界四十餘年楊東漢先生表示當時本鎮居民以務農為主，窮鄉僻壤，並無正式的學校，有的只是少數幾位識字的讀書人開設私塾，相互教授，傳授則以四書五經為主，並傳承孝道和儒家精神。楊東漢先生又表示說，以他父親為例，「出生雖然僅學了兩年的私塾，但是四書五經卻背誦得非常好，有時候，有關《論語》的問題，仍要請教父親。可是雖然他很會背誦《論語》的內容，但是卻不太會解釋。早期他們專門讀這些東西，所以可以說對其中的內容都倒背如流，其他還有孝道精神和儒家精神的傳承，都是他們所注重的。」因此，本鎮早期雖並沒有正式學校的設置，可是由於民風純樸，禮教相互傳遞及傳達，各個家庭過著極純樸的鄉村生活，社會中以家庭教育為主，因此社會上在當時也沒有什麼事件發生過，也從未聽上一輩的長輩說本鎮曾發生過什麼重大的社會事件，各家皆以家庭教育為主，懂得孝道、灑掃應對進退。這是早期時代的教育情況。<sup>3</sup>

### 第三節 日據時期之學校教育概況

清代之府縣儒學，書房學塾等之屬於官立者，在日據臺灣以後，則全部廢止。而民間書房，如果驟然廢止，則兒童失學，教師失業，於整

---

<sup>3</sup> 楊東漢先生口述，民國 89 年 7 月 4 日採訪。

個施政上必多所妨礙。而且，書房所用教本，仍為中國舊書，講習孔孟之道，闡述民族大義，與日本之殖民政策不合，於是學務部遂決意加強管制書房，刪改原來書房之教科書，同時將日本之「忠君愛國言行，帝國政體概略」，編成漢文教本，頒佈全島採用。明治 31 年〈1898 年〉11 月 10 日，臺灣總督府以第一 0 四府令，公布「書房義塾規程」。<sup>4</sup>「書房義塾規程」公佈後，同時又將大日本史略、敕諭述義<sup>5</sup>、天變地異及訓蒙窮理等書，發交各書房義塾，作為主要參考用書。

上項規程實施，幾經修改，但已缺少制裁之條款，當時書房，多陽奉陰違，甚有未經呈報，而開設書房者，至於書房中教科用書，亦多背地採用我國舊籍，於民族思想之傳播，貢獻殊大。大正 11 年〈1922 年〉6 月 27 日，臺灣總督府公佈私立學校規則，前項書房義塾規程遂廢，而書房所受之管制，日臻嚴密，終歸淘汰。本鎮在日據時期屬於基隆郡，而日據前期，基隆書房之盛，獨步一時，遠非其他學塾所能望其項背，

---

<sup>4</sup> 《基隆市志·第十七種教育篇》，基隆市文獻委員會，〈基隆市，基隆市文獻委員會〉，民國 45 年，頁 57

「書房義塾規程」，如下：

第一條 本規程以改良書房義塾，漸次使與公學校教科一致，並矯正風儀為目的。

第二條 書房義塾之教科，概依前例，但加設國語〈即日語〉及算數之科目。

第三條 書房義塾應有一定授業時間，教師常注意學生動作，矯正風儀。且留意衛生，使學生健康不受妨礙。

第四條 教科圖書，除依原來之慣例外，應以臺灣總督認為教育上需要之書籍，為學生必修之教科書。

第五條 書房義塾之教科，加授國語〈即日語〉算術科目時，應由主辦人，經辦務署長呈報知事廳長。

第六條 書房義塾，由辦務署長監督之。

第七條 書房義塾之主辦人，應於每年三月三十一日以前，將前期開學中之學生入學，退學，年齡，父兄之職業，並學業之進度，調查後報告辦務署長。

第八條 授業管理及衛生等，特別優異之書房義塾，得支給補助費。

第九條 本規程有關之施行細則，應由知事廳長定之；並報告臺灣總督。

<sup>5</sup> 《基隆市志·第十七種教育篇》，基隆市文獻委員會，〈基隆市，基隆市文獻委員會〉，民國 45 年，頁 58

所謂「勸諭述義」是指闡揚天皇諭旨，敦勸一體奉行，但日人對此甚為重視，臺灣總督府令行全島。交付之際，由各辦務署長，召集書房義塾主辦人，舉行隆重儀式，親自交付之，以期訓誨學生，無愆於教養之道。

其一是因日人之公小學校，尙未普及。第二是因臺胞多不信賴異族，更不願使其子弟受日人教訓。第三是因府縣儒學，已經廢止，一般生員，無所事事，竟以書房爲業，故書房應時而興。其後日人之政治壓力日增，而公小學校日多，書房遂日漸衰落，至日據末期，書房遂滅跡。根據《基隆市志》記載，就大正 14 年〈1925 年〉至昭和 12 年〈1936 年〉之資料來看，在此短暫之十年間，其最盛時，有書房 24 處，其中位於本鎮者有 4 處。分別爲深澳書院、南子吝書院、大粗坑書院及分水天書院等。如表 1-1 所示。

表 1-1 日據時代瑞芳鎮之書房：

書房名稱	當時位置	設立者名字
深澳書房	瑞芳庄深澳路 56 號	杜大愨
南子吝書房	瑞芳庄南子吝 22 號	林德浮
大粗坑書房	瑞芳庄九穹橋 29 號	
分水天書房	瑞芳庄欸魚坑汪子天 79 號	方春木

資料來源：基隆市文獻委員會，《基隆市志》，頁 61。

關於日據時期本鎮的教育情形，要從兩方面來著手，一是私人教授漢學的私塾，二是日本政府統治下的教育情形。馬關條約簽訂臺灣割讓給日本之後，其實大部分的臺灣民眾仍然不能接受這樣的事實，除了表面上抗日義勇軍的英勇反抗之外，私底下仍由會漢文的先生來教授漢學，傳遞祖國的文化傳統，拒絕接收日人的統化教育。

根據地方服務教育界四十餘年楊東漢先生對日據時代本鎮教育情況

的回憶表示說，日據時代有所謂的「國民小學」，分成「公學校」和「小學校」。小學校是專門供給日本人的小學生就讀的學校，而公學校則是指專門供給臺灣人的小學生就讀的學校。明治 34 年〈1901 年〉之前，瑞芳並沒有任何公學校的設立，因此瑞芳學生念的公學校是在現今的基隆市仁愛國小，後來瑞芳公學校創立後，瑞芳的學生才在瑞芳公學校就讀。瑞芳公學校就是現今瑞芳國小的前身。值得注意的是，瑞芳公學校的校址是在現今之柑坪里〈舊稱柑仔瀨〉一個平交道的對面，現今這舊址早已經改建成住家及工廠。現在年齡是在 70 歲到 80 歲上下而且當時曾經讀過小學的人，應該大部分都是瑞芳公學校的學生。因此，我們說本鎮最早的國民學校是瑞芳國小一點也不為過。民國 37 年〈1948 年〉，由於交通的因素，才搬到中山路現址。光復前幾年，學生主要還是得走路到瑞芳來上課，像住侯硐的人仍然要走到這裡來上課。因此陸續有分校設立，各個地區幾乎都有，但是規模都不大。

據傳日據早期在九份有三個漢學堂的存在：其中一間漢學堂，漢文老師名叫吳如玉，本來的教室在今天聖明宮旁邊的活動中心（公會堂），後來這個私塾又搬到大竿林。這間在大竿林的漢學堂名叫「新民學堂」，由吳如玉先生教授漢學，共分為日夜兩班，學生大約 20-30 人，大部分是年紀較大的失學者。日班和夜班的上課方式不一樣，日班採個別指導，稱為「點書」，每一個學生念不同課本，由老師分別點批一段，再回座位自己念，念到自己能夠背書，再自動到老師那兒驗收，背到完全沒有錯誤，才可以點批新書；而夜班是使用同一本教材上課。<sup>6</sup>

九份另一位漢學老師名叫李碩卿，學堂的位置是烏勢坑的陳存家中。據說李碩卿老師是基隆人，因為住在基隆的原因，所以只能晚上上

---

<sup>6</sup> 張璩文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 106。



課，學生大概 10-20 人，絕大部分是採金有成的富家子弟，也有少數的礦工子弟，因此學生大都是成年人。上課方式也是「點書」，由老師個別批點學生讀書，學生再自己回位子讀書，教材主要有古文、四書及詩經等。

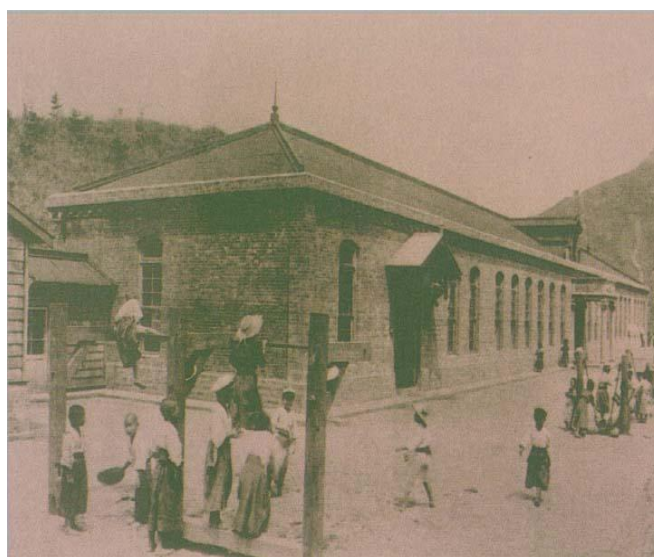
7

九份第三間漢學堂，據說是在「天方夜譚」的原址，這裡以前是一間「石頭厝」，唐羽的母親（金瓜石人）在金瓜石公學校畢業後，就到這間漢學堂繼續讀書，這間漢學堂裡面有一位女老師教授漢學。<sup>8</sup>

而日據時期的臺灣教育，可以分為初等教育、中等教育、師範教育和高等教育。初等教育設立「公學校」專收臺灣兒童，設立「小學校」專收日本兒童，原住民兒童則進入「番童教育所」就讀；初等教育所設置的課程中，以普及日語為主要的目的。大正 11 年（1922 年），頒佈《新臺灣教育令》，初等學校實施日臺學

生共學的制度，不過實際上只有少數地方仕紳、國語家庭的臺灣兒童進入小學校學習。昭和 16 年（1941 年），取消公學校、小學校的區別，統

圖 1-1 日據時期的日僑小學



資料來源：《典藏金瓜石》明信片

<sup>7</sup> 張璿文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 106。

<sup>8</sup> 張璿文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 106-107。

一改稱爲「國民學校」。

至於中等學校的設立，最初是爲了在臺日人升學需求而開設；不過，在臺灣仕紳的呼籲和要求下，臺灣總督府考慮到統治安定及方便控制等因素，於是准許由臺灣人自己出資設立中學校，專收臺灣人子弟入學。而中等學校在教學內容上，主要側重於臺灣地方的需要，安排了許多實用性的科目。不過總督府並不鼓勵本地學生升學，而是力圖將他們引導到服務社會的方向，以滿足殖民地建設對中低級人力資源的需求。

此外，關於師範教育的設立問題，師範教育早期附屬於國語學校，稱爲「國語學校中等部」，明治 31 年（1898 年）後才設置獨立的師範學校。日本殖民政府創辦師範學校的目的，主要在培養尊崇日本天皇、富於日本精神的教師，希望藉由他們去影響和訓導下一代的臺灣兒童，以達到同化的目的。而且師範學校只限於培育初等教育師資，中等以上學校的師資則必須來自日本國內，或是日本國內大學畢業的臺灣人才可擔任。

在中等教育方面，日據時期設中學校，農林學校、商業學校、工業學校、水產學校。在高等教育方面，設高等學校、醫專、臺北帝國大學。在當時大學的設立，乃因日本殖民者考慮到臺灣人可能轉赴日本或大陸求學，容易受到反日或赤化思想的影響；同時，日本政府也想培養一批臺灣仕紳子弟，作為殖民統治的助力，因此便開辦高等教育學校。不過在當時，日本學生還是佔了絕對的優勢。<sup>9</sup>

圖 1-2 昭和 19 年〈1944 年〉九份國民學校的校旗、校長與校舍



資料來源：《九份國民學校畢業紀念冊》，蔡田蓮女士提供，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 104。

本鎮在日據時期的教育情況，在日據時代早期，本鎮並無公學校的設立，學生必須到現在基隆市的仁愛國小就讀。明治 33 年（1900 年），在本鎮柑仔瀨（今柑坪里）設立了「瑞芳公學校」；明治 42 年（1909 年）設立瑞芳公學校「九份」分校、大正 6 年（1917 年）再設瑞芳公學校「深澳」分校、大正 7 年（1918 年）又設立瑞芳公學校「金瓜石」分校。這些分校設立的原因，主要與採礦所吸引的外來人口、家庭，這些礦工的小孩就學問題有關。不過，大正 9 年（1920 年）九份分校即獨立為「九份公學校」，金瓜石分校也在大正 11 年（1922 年）獨立為「金瓜石公學校」。另外，明治 44 年（1911 年）也成立暖暖公學校四腳亭分校，大正元年（1912 年）獨立為四腳亭

<sup>9</sup> 陳孔立，《臺灣歷史綱要》，頁 319-323。

公學校。此外，大正 14 年（1925 年）成立的金瓜石公學校也設了「南雅分校」及「鼻頭分校場」。昭和 12 年（1937 年）瑞芳公學校增設高等科。

這些公學校的設立，大部分是因應大量湧進本鎮的採礦人口、他們的小孩的就學問題而設立，不過由於當時的居民生活仍相當窮苦，生活連吃飯都成問題，根本沒有多餘的力量讓孩子讀書，所以文盲很多。<sup>10</sup>除了小學之外，光復初期本鎮唯一的中學，是由臺金公司創立的臺金子弟學校，主要採用原本專供日本子弟就讀的小學校改建，即為現在的私立時雨中學。而日據時期，昭和 15 年（1940 年）因九份公學校校地無法擴建校舍可資容納九份地區兒童，乃在金瓜石交界處，即隔頂另成立瑞陽公學校，並為提供侯硐地區兒童得以就地就學，於九芎橋成立侯硐公學校，並在瑞芳公學校增設高等科，讓瑞芳鎮、平溪、雙溪等地區兒童升學。<sup>11</sup>

#### 第四節 光復後學校教育概況

由於日據時期強制實行日語教學，禁止學習、使用漢語言文字之故，致使不少臺灣同胞對漢語相當生疏、甚至根本不會使用漢語及文字。因此光復之後，在教育上面臨的首要任務即是推廣漢語教學，掃除殖民主義教育制度及其影響。民國 35 年（1946 年）1 月，行政長官公署宣布進

---

<sup>10</sup> 楊東漢先生口述，民國 89 年 7 月 4 日採訪。

<sup>11</sup> 當時的公學校仍保留 1 週 1 小時教學漢文。

行「教育改革」，注重中國傳統文化，加強國語教育，禁止學校使用日語教學。同年4月，正式成立「臺灣省國語推行委員會」，逐漸展開各項基礎工作；加上對日籍教師遣返後，所造成的中小學師資嚴重短缺狀況，教育行政當局採取徵選、甄選、考選、訓練及講習等措施，並為培養小學師資，除保留日據時期所置的師範學院外，為培養中學師資，同時設立臺灣省立師範學院。<sup>12</sup>

臺灣光復後，由於國民政府對教育的注重，因此國小學生就學率相當不錯，至少達到八成以上的適齡兒童就學率；不過，當時初級中學設立的個數並不足全部國小畢業生就讀，所以一直到民國56年（1967年），小學畢業生的升學率仍只有六成二左右。1960年代是臺灣經濟建設剛開始起飛，急需大量人力的時期，尤其初中畢業生最受業者歡迎。實施「九年國教」以後，初中改為國民中學，劃歸「國民教育範疇」；初職停止招生，逐年結束；師範學校早在民國49年（1960年）起即改制為師範專科學校，因此「高級中學教育」實際上只包括了高中與高職兩類。<sup>13</sup>

本鎮的國民教育除日據時期遺留交接過來的國民學校中：有瑞芳國小，瑞芳國民學校廢校，成立瑞芳工業職業學校，瑞陽國民學校因校地地基龜裂無法修復而廢校，金瓜石東國民學校現改稱瓜山國小，金瓜石國民小學改為時雨初中，四腳亭國民小學現改為瑞亭國小，另再增建吉慶、鼻頭、侯硐、柑坪、碩仁（現因人口外移廢校）、瑞濱、濂洞、義方等學校，並配合義務教育九年制度增建瑞芳國中、欽賢國中及南雅分部。據地方服務教育界四十餘年楊東漢先生回憶說：「濂洞國小是屬於金瓜石下來的，所以學生多是金瓜石那地方的孩子，當時因為那裡有金礦，所

---

<sup>12</sup> 陳孔立，《臺灣歷史綱要》，頁367-368

<sup>13</sup> 陳孔立，《臺灣歷史綱要》，頁407-408

以發展的比較好，早期就設有金瓜石國小〈後來改稱為瓜山國小〉、九份國小。侯硐國小成立後，部分學生就不需要到瑞芳來唸書，可以選擇較近的侯硐國小就讀，這是當時國小的情形。」<sup>14</sup>因礦業的興盛直接影響到教育的施行最顯著的例子就是侯硐國小，在礦業最興盛時，侯硐國小在大山里〈大粗坑〉設立有「侯硐國小分校」，因為當地產有金礦的關係，甚至於在小粗坑都設有分班，還有三貂嶺的都設有「碩仁分校」，後來因礦業興盛的關係，獨立為「碩仁國小」，不過後來慢慢地又因為礦區的萎縮，學校漸漸廢置。礦區萎縮之後，首先受影響的是大山里廢里，其次大山里分校也就廢校了，小粗坑的分班是在更早的時候就結束了。碩仁國小亦因之在民國 85 年〈1996 年〉廢校，學生又回到侯硐國小就讀。楊東漢先生表示<sup>15</sup>：「以前早期學生在碩仁分校讀到四年級之後，就會回到侯硐國小繼續念完，大山里的分校也是如此。在四腳亭方面，礦區興盛的時候，反而靠近基隆市的地方較為興盛，有所謂的瑞亭國小分校，後來獨立為吉慶國小，現在則喧賓奪主，吉慶國小反而比瑞亭國小規模更大，而瑞亭國小現今卻因為礦業的沒落而成為迷你學校。金礦區的金瓜石地區，金礦興盛時，早期的九份國小算是當時很大的學校，不過現在也因為礦業的沒落，人口外移嚴重，而成為迷你小學。」早期瓜山國小的學生大多是經濟部辦的金銅礦務局內金礦員工和經濟部員工的子弟，所以相當富有。而瑞芳地區因為生意人多，所以瑞芳國小的水準比較高，侯硐國小則是因為早期靠煤礦賺錢，所以早期情形還不錯，後來礦業沒落後，學校人數才整個衰落下去，現在除了靠馬路旁邊的房子還算是不錯，裡面一點的房子大部分都已經沒有人居住了。普遍來說，目前政府所供給的設備相當完善，但是就讀的學生並不多，這是因為生活困難，年輕人多向外發展，學齡的孩子也跟著帶出去，就現在的狀況而言，瑞

<sup>14</sup> 楊東漢先生口述，民國 89 年 7 月 4 日採訪。

<sup>15</sup> 楊東漢先生口述，民國 89 年 7 月 4 日採訪。

芳鎮的人口大多是老人和幼齡的孩子。本鎮的小學從早期的興盛到現在的沒落，經濟因素佔有決定性的影響，「沒落」是指人數數量的稀少，以瑞芳國小來說，學生人數最興盛時，一個年級有 12-13 班，每班人數大約是 50-60 人左右，全校人數曾經達到 4000 人之多，但現在瑞芳國小一個年級只剩下 7-8 班，一班大約 30 人左右，全校學生也差不多為千餘人，和昔日盛況相比，相差實在很遠。

本鎮曾為臺北縣最繁榮的地方，人口僅次三重鎮，但居民偏重於經營發展忽略了教育的成長，因此鎮內僅存之瑞芳高級工業職業學校為最高學府，在教育發達及民眾求知慾不斷的增強下，鎮公所及地方熱心教育人士，一直積極在推展大學院校的設立，期望瑞芳鎮能成為文化與觀光的新市鎮，以遏阻日漸萎縮的人口外流現象。

表 1-2 本鎮各國小所屬學區表

學校名稱	所屬學區
瑞芳國小	龍興里、龍川里、爪峰里、新峰里、東和里、龍潭里 9 至 13 鄰、龍鎮里 1 至 4 鄰、龍安里 10 至 11 鄰、欸魚里 5 至 9 鄰
義芳國小	龍山里、龍潭里 1 至 8 鄰、龍鎮里 5 至 15 鄰、龍安里 1 至 9 鄰
瑞柑國小	瑞柑里
侯硐國小	侯硐里、弓橋里、光復里、碩仁里
九份國小	基山里、永慶里、崇文里、福住里、頌德里
瓜山國小	新山里、瓜山里、銅山里、石山里

濂洞國小	濂洞里、濂新里
鼻頭國小	鼻頭里、南雅里
瑞濱國小	瑞濱里、海濱里、深澳里
吉慶國小	吉慶里、吉安里、上天里 7 至 12 鄰
瑞亭國小	欸魚里 1 至 4 鄰、上天里 1 至 8 鄰

資料來源：瑞芳鎮公所



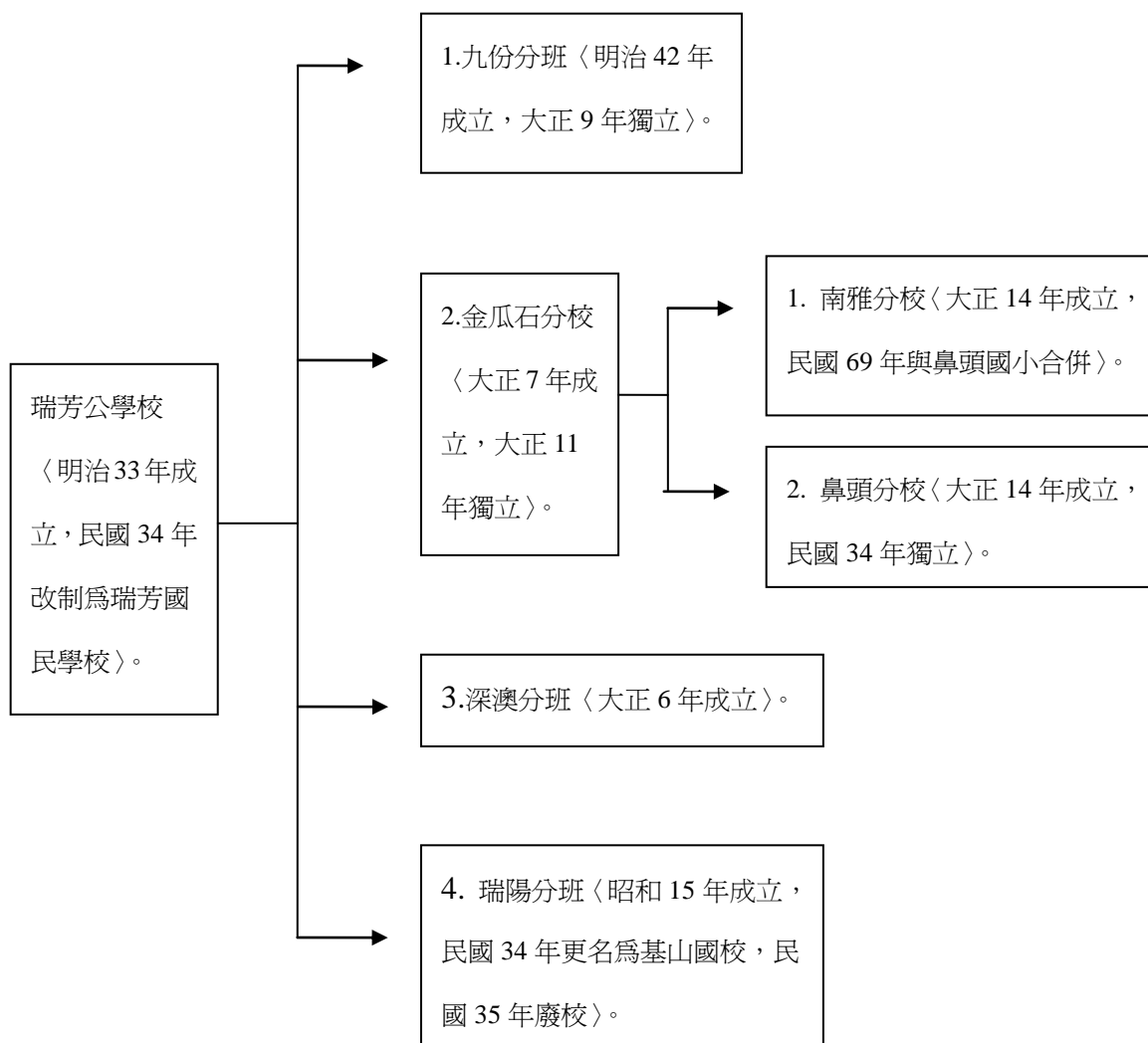
## 第二章 教育設施

本鎮的教育大致上由日據時代開始發展，之後再以母雞帶小雞的方式，呈現今日的情景，其組織圖狀況如下。

### 日據時期

公學校

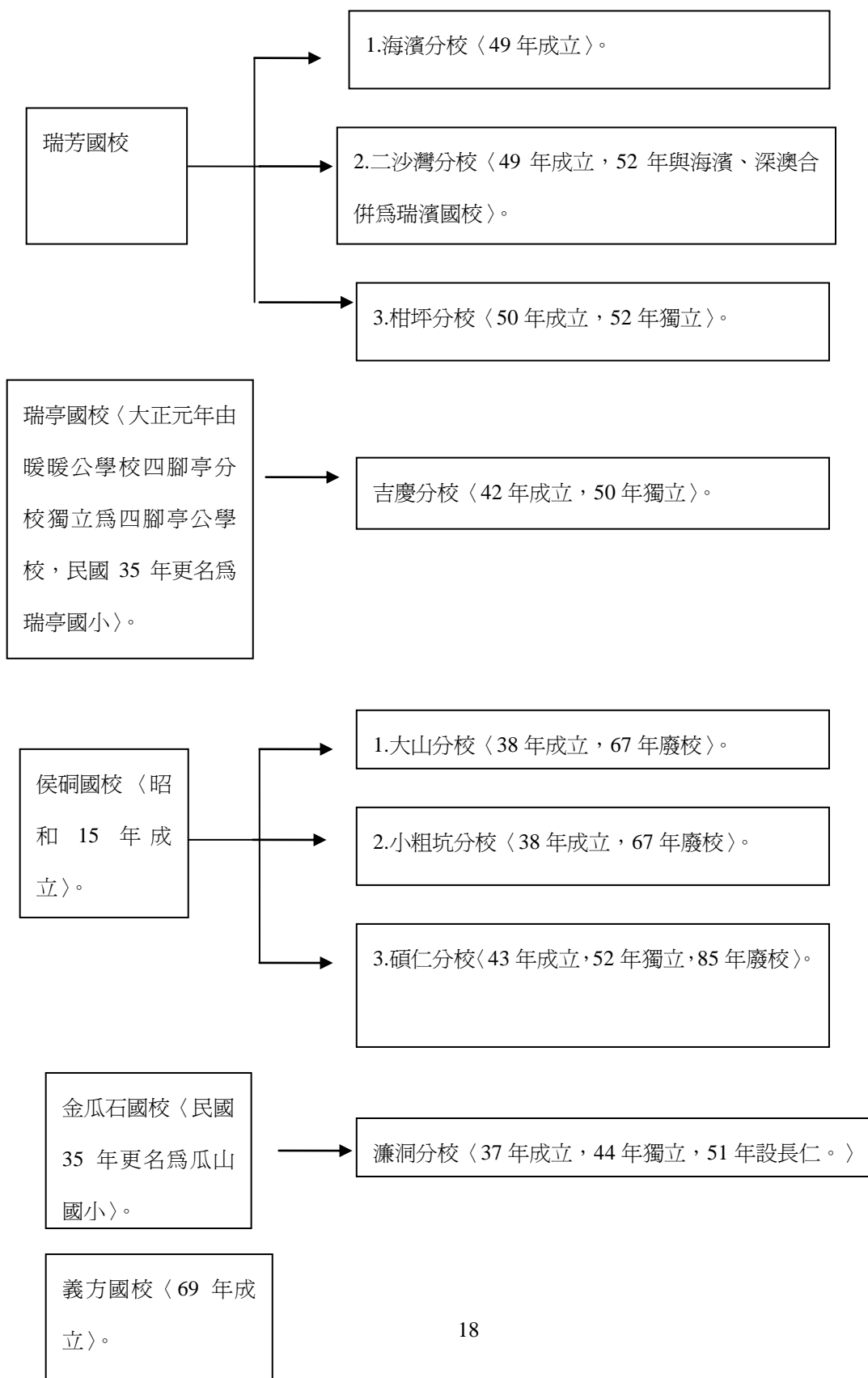
分校



### 民國時期

#### 國民學校

#### 分校



本章討論鎮內學前教育、學校教育與社會教育的實施情況。第一節為學前教育，乃討論本鎮幼稚園的發展情形；第二節為學校教育，內容包括國小、國中與高級工業職業學校；第三節為社會教育，乃介紹鎮內自清領以來的社會教育機構。

## 第一節 學前教育

本鎮早期並無幼稚園、幼稚班的設立，當時瑞芳市區由於生意人聚集，生活水準逐漸提高，一直到民國 47 年（1958 年）除瑞芳國小附設幼稚班一班外，嗣後私人陸續開設，不過數量很少，而且設備相當簡陋。當時這些幼稚班的功能大概就像現在的安親班，主要是幫忙看小孩或教孩子寫字，並沒有提供正統的幼兒教育。當時這些私人的幼稚班大多開設在街上的小房子裡，數量仍然很少，所以有一些幼稚班的設立，其他的國小在當時並沒有附設幼稚園，社區更加不用說。這些私人的幼稚班都是沒有執照的。托兒所比幼稚班更為晚期，大概是在民國 80 年（1991 年）以後才設立。

本鎮學前教育的建立者，可以說是自民國 68 年（1979 年）3 月才正式建立，當時，省主席謝東閔先生大力推行社區發展政策，大量補助各社區建設基礎工程、精神文化建設經費，要求社區建設後，應設立托兒所，並在補助老師、保母等人事費及設備費，讓幼童送至托兒所寄養，

使家庭主婦能從事副業或就業增加收入，改善家庭生活，因此，周清龍鎮長大力推動學童的學前教育。周鎮長於其任內在社區內設置托兒所，形式上雖然是托兒所，但實質上已經有幼稚班的內容了，奠定基礎。接任的廖秀雄鎮長更是積極地加以擴充，穩定發展。現今本鎮各社區內都設有幼稚班。近幾年，縣政府更積極鼓勵各國小利用空出來的校舍開辦附設幼稚園。至目前為止，各國民小學大概都附設了收費低廉的幼稚園，瑞芳國中於民國 81 年（1992 年）利用多餘的教室設立幼稚園，而社區內的幼稚班則改為托兒所形式辦理。另外還有一些私人的幼稚園，因此現在幼稚園可以說是相當普遍了。<sup>16</sup>

在目前來說，瑞芳各幼稚園的設備都相當的不錯，當時政府一度有「鄉村都市化」的口號喊出，所以把各校的設備補充的相當好，可以說越迷你的學校越好，每個人都可以擁有一部電腦，圖書館也可以保持清潔，還有許多活動的空間。本鎮現行之幼稚園如表 2-1 所示。

表 2-1 瑞芳鎮之幼稚園

幼稚園名稱	地址
瑞亭國小附設幼稚園	瑞芳鎮四腳亭埔路 23 號
瑞芳國小附設幼稚園	中山路 2 號
濂洞國小附設幼稚園	洞頂路 101 巷 81 號
瓜山國小附設幼稚園	石山里五號路 306 號
九份國小附設幼稚園	永慶里崙頂路 145 號
亞信幼稚園	大埔路 240 號
幼聲幼稚園	中央路 49 巷 6 號
樺興幼稚園	瑞芳街 21-1 號
瑞芳國中附設幼稚園	三瓜子坑路 1 號

資料來源：瑞芳鎮公所

<sup>16</sup> 楊東漢先生口述，民國 89 年 7 月 4 日採訪。

## 第二節 學校教育

本鎮的學校教育分國民小學、國民中學與職業學校，其中各校皆設有家長會，對校務的推展，有很大的貢獻。

### 一、國民小學

國民小學包括瑞芳國小、義方國小、瓜山國小、九份國小、瑞亭國小、鼻頭國小、濂洞國小、吉慶國小、瑞柑國小、瑞濱國小、侯硐國小。

#### (一) 瑞芳國小

##### 瑞芳國小校歌

偉哉 瑞芳國校輝煌 三千學子絃誦一堂

禮義廉恥 訓育有方 德智體群 四育發揚

英才培育 社會棟梁 幼年立志 發憤圖強

瑞芳國校 萬世榮光 瑞芳國校 萬世榮光

瑞芳國小前身是日據時代的瑞芳公學校，民國 30 年（1941 年）9 月改稱為「瑞芳東國民學校」，臺灣光復之後第一任校長林木己，並兼任瑞芳國民學校校長（原瑞芳國小，現瑞芳工業職業學校）。

當時，該校學生有百分之八十以上居住在車站附近，每日往返至柑坪里上學除了交通不便外，加上道路狹窄的原因，通學的學生相當危險。經過家長會開會後通過，決定呈請縣政府將學校遷移到現在中山路的現址。決定遷校事宜後，將校舍土地讓

圖 2-1 昔日瑞芳國小介壽堂



資料來源：《今日瑞芳》，54 頁，1976 年

售與中興鐵工廠，所得經費悉充為遷校費用，並由鎮公所進行招標後，交由華福營造廠承建；不過由於通貨膨脹，造成物價波動，華福營造廠因此倒閉，原本計畫建造的二十間教室僅完成了八間，其餘的僅完工了六成。這時幸好經由家長會長李建和先生捐贈二億四千萬，顏欽賢先生捐贈二千萬之下，才再度興工，新校舍於民國 37 年（1948 年）7 月落成。

17

<sup>17</sup> 瑞芳國小（編），《瑞芳國小八十年校慶紀念刊物》，1980 年。

李儒將先生在這本書中曾有下列文字的記載，回憶當年父親（李建和先生）建議遷校的一些記事。『記得先父在世之時經常提起：「我李建和是賣了豬母來蓋學校的」。那是追溯本省光復之前，母校（指瑞芳國小）原先係設在「內瑞芳」，即現在的柑坪里。當年內瑞芳有一「瑞芳號」雜貨店，久之而成為地名及鎮名。如今的瑞芳市區，是後來才發展興起的，是故被稱為「外瑞芳」。先父當年鑑於新興的外瑞芳，盆地大而且位置適中，宜蘭線鐵路開通後亦設站於此，將來的地位必凌駕於內瑞芳之上。是以他一再提議遷校，好讓母校能配合市區發展之需。但當年贊成的人並不多，原因是誰來出錢。而先父那時候的經濟情況也並不好，但是家

民國 40 年（1951 年）10 月縣政府指定該校為基隆區示範國民小學。民國 47 年（1958 年）9 月，家長會開支增設幼稚園一班。民國 50 年（1961 年）8 月成立瑞芳國民學校「柑坪分校」，民國 52 年（1963 年）柑坪分校獨立為「瑞柑國校」；同年，瑞芳國民學校的二沙灣、海濱、深澳等分校合併成為「瑞濱國校」。民國 53 年（1964 年）10 月，省政府教育廳指定瑞芳國民學校為重點輔導國校。民國 56 年（1967 年）9 月，設立牙科治療室，民國 57 年（1968 年）9 月將瑞芳國民學校改為「瑞芳國民小學」，民國 69 年（1980 年）

圖 2-2 瑞芳國小現況



圖 2-3 遷移瑞芳國小的李建和雕像



裡養了不少頭豬，他為了達成他的心願，後來索性把家裡的豬賣光，作為遷校的經費。至於內瑞芳的小朋友讀書問題，總不能叫大家老遠跑至外瑞芳來讀書，因此利用當年以廢棄不用的「老鼠病院」遺址，設立一所分校，即現在的「瑞柑國小」。所謂老鼠醫院，是日據時代因為環境較差，經常會有役症發生，為了預防傳染而設的小型醫院，並不是真的老鼠醫院。」

義方國小從瑞芳國小獨立。<sup>18</sup>民國 70 年（1981 年）爲了充實亦能科教學而增添教學設備，隔年增建三樓，辦公室遷入二樓，並成立柔道隊，民國 73 年（1968 年）實施校舍正面美化。民國 77 年（1988 年）活動中心發包並設立體育器材室，隔年活動中心改建完成，同時也成立幼稚園。民國 79 年（1968 年）成立特教班，民國 81 年（1968 年）興建傳承樓並設置校內電話交換系統，民國 83 年（1968 年）爲了推廣民俗活動乃成立棒球隊，隔年傳承樓落成後，教師宿舍拆除擴建爲操場，並推行民俗體育，設立義工制度。民國 85 年（1968 年）成立電腦教室、水生植物園、瑞芳網站〈電子家庭聯絡簿〉，並開辦自立午餐，建倪蔣懷紀念碑，同年民俗團受邀出國表演，法治教育在全國獲得特優。民國 86 年（1968 年）本校成立教評會並推動兒童文學〈小書蟲 K 書計畫〉、學生專車，另也設置低年級專用遊戲器材，建風雨走廊。民國 87 年（1968 年）除了推動小班教學精神計畫、鄉土教育之外，也成立教師會，並辦理瑞芳區代理代課教師研習、圖書室電腦更新。民國 88 年（1968 年）成立了全民電腦、英語學習方案、臺北縣瑞芳區網路機房，並推展資訊教育、社區電腦教育、重視兩性平權教育，同時也承辦瑞芳區英語種子教師研習。民國 90 年（2001 年）是瑞芳國小創校 100 週年校慶，該校舉行擴大的慶祝活動。瑞芳國小歷任校長如〈表 2-2〉所示。

表 2-2 瑞芳國小歷任校長一覽表：

---

<sup>18</sup> 瑞芳國小（編），《瑞芳國小八十年校慶紀念刊物》，1980 年。



光 復 前	
姓名	任職年限
淺川善語	1902年3月—1903年8月
近勝郁郎	1903年9月—1909年3月
津野田丑彥	1909年4月—1909年7月
久保田金藏	1909年8月—1928年3月
渡邊致一	1928年4月—1929年7月
小摺吉平	1929年8月—1930年7月
浦島登	1930年8月—1932年3月
北島靜雄	1932年4月—1936年3月
下川勝一	1936年4月—1939年3月
吉野俊夫	1939年4月—1945年8月
光 復 後	
林木已	1945年9月—1946年1月
張佳宗	1946年2月—1947年7月
林學詩	1947年8月—1948年2月
余福壽	1948年3月—1949年2月
林過枝	1949年3月—1950年2月
林葆平	1950年3月—1950年9月
廖阿桂	1950年10月—1953年1月
張茂先	1953年2月—1955年9月
陳英同	1955年10月—1965年8月
連泮宮	1965年9月—1971年5月
盧永發	1971年6月—1985年
詹季冬	1985年—1989年
連秀慧	1989年—1993年
吳來旺	1993年—1997年
朱錫林	1997年—

資料來源：瑞芳國小

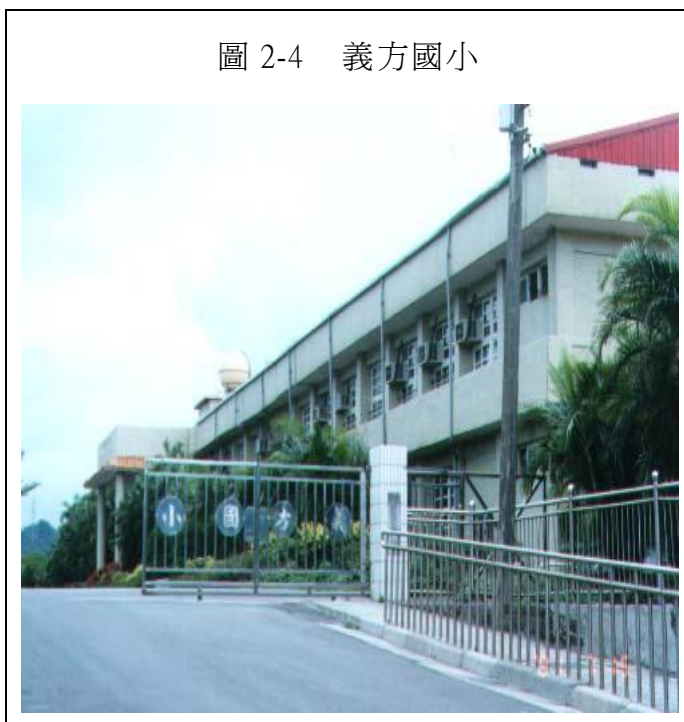
## (二) 義方國小

本鎮義方國小的學區以瑞芳市區的鐵路為界，北端即屬之。創設於民國 69 年（1980 年）8 月 1 日，興建的原因在抒解瑞芳國小學生人數不

斷增加，而由李四川家族捐地興建，為感念李氏對教育的熱誠貢獻，乃以其「義方」商店的名稱為校名，借資永遠的紀念與表達謝意，在校門的右側並樹立李四川銅像且由已故總統蔣經國提字表彰。

義方國小創校初期借用瑞芳國小上課直到民國 70 年校舍完工啓用後才正式遷到現址，義方國小的學生有龍山里、龍鎮里、龍安里及部份龍潭里，為瑞芳古街的行政區域，但因該校位居高山，學童上學不容易，因此家長往往將戶籍遷到瑞芳國小的學區就讀瑞芳國小，造成義方國小的班級數及班級人數不斷的流失，成為迷你學校。義方國小具備完善設備包括電腦教室，更有廣大的學生活動中心可供學生在雨天作室內體育活動場所，該所在創校校長張金宗、楊心蕙、盧元盛及胡德明等校長的慘澹經營下，教育內容包括資源班、開放教育及電腦教室等多元化教育，該校山明水秀、空氣清鮮，沒有汽車的喧嘩聲，寧靜的校園，確為教育的最好地方。<sup>19</sup>

圖 2-4 義方國小



目前義方國小有普通班 7 班、資源班 1 班、幼稚園 1 班，學生總數 214 人，教職員工 24 人，學校並設有營養午餐。校地約 5 公頃，配置校

<sup>19</sup> 參考義方國小網頁資料。

長暨單身宿舍一棟、教室 19 間、活動中心一座、廚房一棟、標準 200 公尺運動場一座、教具室 2 間、廁所 4 間。<sup>20</sup>

表 2-3 義方國小歷任校長一覽表

姓名	任職年限
張金宗	1980 年 8 月—1990 年 7 月
楊心蕙	1990 年 8 月—1991 年 5 月
盧元盛	1991 年 5 月—1996 年 8 月
胡德明	1996 年 8 月—

資料來源：義方國小網頁資料

### (三) 瓜山國小

#### 瓜山國小校歌

巍巍金瓜石，勝地古金城，壺山鍾  
靈秀，獅嶺獨崢嶸。

創校稱瓜山，幽境育群英，良師多  
善誘，學子亦勤耕。

人生懷理想，同窗步雲程，桃李芬  
芳日，瓜山史流名。

日據時代，金瓜石地區的臺籍  
子弟都就讀於仁誠學堂，到大正 7

<sup>20</sup> 資料來源：義方國小提供。

圖 2-5 由瓜山國小操場南望本山  
露頭



圖 2-6 瓜山國小



年（1918年）3月，設立「瑞芳公學校金瓜石分校場」，以舊仁誠學堂為教室；大正9年（1920年）4月，改隸稱為「九份學校金瓜石分校」；大正11年（1922年）3月，獨立為「金瓜石公學校」，學校初設時，校舍簡陋，僅足以遮蔽風雨，但到了昭和8年（1933年）日本礦業來金瓜石經營，規模漸大，人口由原先數十名遽增到三百多人，校舍場地乃成為問題。當時第四任校長赤瀨川洵偕同家長會長黃仁祥，懇求礦業所長島田利吉，於是乃於砂礦製煉場遺址興建新式校舍，此也是今日瓜山國小所在地；昭和10年（1935年）新校舍落成，4月遷入，而舊校舍改建為宿舍；昭和16年（1941年）更名為「金瓜石東國民學校」；民國35年（1946年）12月，又更名為「瓜山國民學校」；最後在民國57年（1968年）9月，定名為「瓜山國民小學」。<sup>21</sup>

金瓜石地區的興起，是因為金礦露頭的發現而有大批人口遷入；日本人統治臺灣20年後，金瓜石地區其實還沒有可供本地兒童接受現代教育的地方。明治40年（1907年）金瓜石尋常高等小學校成

立，因為只是日本小孩能就讀的小學校，因此金瓜石地區的小朋友想要

圖 2-7 瓜山國小與附設幼稚園



<sup>21</sup> 參考瓜山國小網頁資料。

上學，就必須步行到瑞芳公學校去就讀。大正 7 年（1918 年）3 月，日本政府才在瑞芳公學校之下設置「金瓜石分校」，不過金瓜石分校的編制只到初等科四年級，若想要繼續修習高年級課程則必須到瑞芳公學校就讀，來回時間就需要 3 小時，當時幾乎無人能夠持續到畢業。大正 11 年（1922 年）3 月，金瓜石公學校正式獨立，全校編制只有 3 班，另轄有鼻頭分教場 1 班。<sup>22</sup>

表 2-4 瓜山國小歷任校長一覽表：

光 復 前	
姓名	任職年限
古木正孝	1922 年 4 月—1926 年 1 月
石垣用芳	1926 年 1 月—1931 年 3 月
上野慶久	1931 年 4 月—1932 年 4 月
赤瀨川洵	1932 年 6 月—1942 年 8 月
山田龍藏	1942 年 8 月—1944 年 7 月
阪田隆一	1944 年 7 月—1945 年 11 月
光 復 後	
余福壽	1945 年 12 月—1948 年 4 月
潘承德	1948 年 4 月—1951 年 6 月
朱嗣音	1951 年 9 月—1952 年 8 月
伍季山	1952 年 9 月—1957 年 4 月
鄭步墀	1957 年 4 月—1964 年 10 月
李存書	1964 年 10 月—1972 年 10 月
林威	1972 年 10 月—1984 年 8 月
呂傳忠	1984 年 8 月—1992 年 1 月
蔡春旺	1992 年 8 月—1997 年 8 月
王明玲	1997 年 8 月—

資料來源：《八十瓜山 金石歲月》，臺北縣瑞芳鎮瓜山國小八十週年紀念專輯。

<sup>22</sup> 臺北縣瑞芳鎮瓜山國小八十週年紀念專輯，《八十瓜山 金石歲月》。

#### (四) 九份國小

九份國小創始於明治 42 年（1909 年），原為「瑞芳公學校分校」；大正 8 年（1919 年）獨立為「九份公學校」。昭和 16 年（1941 年）改為「瑞芳九份國民學校」，由廖修賢先生擔任校長一職。光復之後，因瑞陽國民學校位於基山里所以稱為「基山國校」，民國 35 年（1946 年）時發現瑞陽國民學校地基會搖動，學校

必須重建，加上九份礦山逐漸沒落，人口無法增加，政府乃決定廢校。當時九份國民學校位於永德里乃稱「永德國校」，民國 38 年（1949 年）改稱為「九份國校」，校長為余福壽先生，並由曾金火先生任家長會會長；最後，民國 57 年（1968 年）改稱「九份國民小學」迄今。九份國小設立於本鎮九份礦區，學生人數多寡與礦業的興衰有直接的關係，過去由於出產金礦之故，很多礦工聚居於此，為因應龐大的礦工子弟就學，班級數曾高達四十餘班。民國 60 年（1971 年）金礦停採之後，失去就業競爭機會的九份人口逐漸外流，學生數亦跟著減少，學校便隨之由數千名學生的大學校，轉變為百餘人的小型學校。本校目前只有小學六班，幼稚園一班。<sup>23</sup>九份國小居高臨下視野極佳，最大的景觀特色是「駁坎地形」。

圖 2-8 九份公學校



資料來源：〈九份國小網頁資料〉

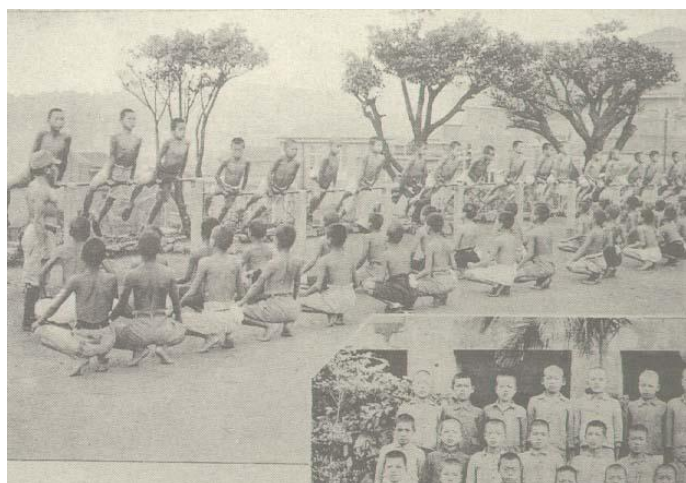
<sup>23</sup> 參考九份國小網頁資料。



九份國小自明治 42 年（1909 年）創校以來，一直與九份共享繁榮，也共度沒落。近幾年來，因有感於功利的社會正以極快的速度蠶食著九份固有的文化，學校站在傳承文化，努力營造成為社區文化中心的立場上，理當極力保存九份鄉土文化。因此在民國 84 年（1995 年）年底，由當時任職本校的林廷美老師，本著年輕時國立藝專所學的專業知識，

及藝術家的教育熱忱，號召 84 學年度家長會長，利用學校原有空餘教室自行規劃裝潢，蒐集九份鄉土文物，歷經半年終於創立了「九份國小鄉土文物館」，並於民國 85 年（1996 年）4 月 26 日學校暨社區運動會當天，正式成立開放參觀。此外，本校努力推廣的「舞獅」傳統技藝已有數年，學校的舞獅隊參加對外比賽及社區媽祖祭活動，都獲得家長及社區民眾極大的肯定和支持。<sup>25</sup>

圖 2-9 昭和 19 年（1944 年）九份國民學校校舍及學生活動情形



資料來源：《九份國民學校畢業紀念冊》，蔡田蓮女士提供，  
《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 104。

<sup>24</sup> 所謂的「駁坎地形」是指九份因為地勢關係，如果想要利用一塊面積較大的平地，在陡峭的山城中，實屬不可能，因此便利用疊石塊的方式堆高，造就一塊平坦地形。這種以「疊石塊堆高，以造就平坦的地形」，就稱為「駁坎地形」。這種「駁坎地形」在九份地區，非常常見。

<sup>25</sup> 參考九份國小網頁資料。

九份國小由於座落於九份山城之中，使得外在特色有校園四周環境幽美，四季不同，各有特色；而入冬之後，則多雨、多霧。然而潮濕是它的特色，卻同時也是它的困擾。六〇年代以前，九份是個採金勝地，採金事業使得九份繁華一時，有「小香港」、「小上海」之美稱。但金礦停採後，九份走入沒落；人民求生不易，人口

隨之大量流失。學校也隨之由數千名學生的大學校，轉變為百餘人的小型學校。雖然近年來由於電影與廣告的拍攝，以及媒體、電視的大量報導介紹，使原本沈寂落寞的九份，因為它的歷史與美麗，又再度紅了起來，成為臺灣熱門的旅遊勝地之一。學校近年來致力於推展「舞獅」傳統技藝，參加對外比賽及參與社區馬祖祭活動，深獲家長及社區民眾的肯定與支持。民國 84 年〈1995 年〉間，學校與家長會合力設置「鄉土文物館」，蒐集陳列九份採金和鍊金的工具，為保存固有文物而盡心努力。

圖 2-10 九份國小現況



表 2-5 九份國小歷任校長一覽表：



光復前	
姓名	任職年限
資料逸失	
指宿市二	1928年—1932年
遠藤校長	1932年—1934年
比嘉校長	1934年—1939年
佐竹校長	1939年—1945年
廖修賢	1941年—1945年
光復後	
廖修賢	1945年—1948年
孫傳家	1948年—1949年
余福壽	1949年—1962年
王業平	1962年—1968年
李桁	1968年—1975年
張蜀渝	1975年—1986年
韋炳訓	1986年—1990年
林天賜	1990年—1995年
黃文光	1995年—1998年
陳永福	1998年—

資料來源：九份國小網頁資料

#### （五）瑞亭國小

瑞亭國小位於基隆市和瑞芳鎮之間，學區原本為本鎮四腳亭地區，後來因為吉慶分班獨立設校為吉慶國小，現今學區為上天里 1-8 鄰及款魚里 1-4 鄰，校地面積為 1.3375 公頃。

明治 43 年 (1910 年)12 月，王振東、顏正春等地方仕紳提出在地方設立學校的請願；日本政府於是在明治 44 年 (1911 年)3 月 2 日，成立「暖暖公學校四腳亭分校」；大正元年 (1912 年)3 月 27 日，獨立於暖暖公學校，稱為「四腳亭公學校」招收四角亭、大寮、尪仔上天、鮎魚坑等七庄地區之學童。臺灣光復後，民國 35 年 (1946 年)改名為「瑞亭國民學校」；民國 42 年 (1953 年)，增設吉慶分班(目前獨立為吉慶國民小學)；民國 57 年 (1968)，為配合延長國民教育，改為「瑞亭國民小學」。民國 83 年 (1994 年)，配合臺北縣政府落實開放教育；民國 86 年 (1997 年)又開辦附設幼稚園。<sup>26</sup>

圖 2-11 瑞亭國小舊照



資料來源：林賢固先生，〈瑞亭國小第十五屆畢業合照〉。

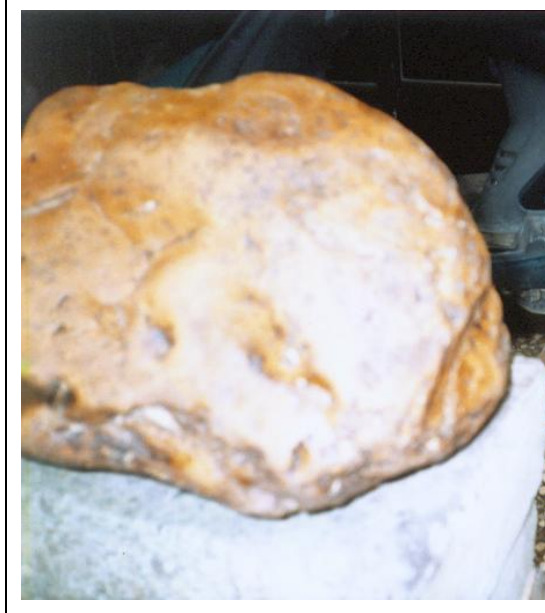
圖 2-12 瑞亭國小



<sup>26</sup> 參考瑞亭國小網頁資料。

本校地處市郊，附近多為山坡地，與學校比鄰的基隆河段是臺灣稀有的黃臘石產地；黃臘石比重高，質地堅硬，觸摸起來冰冰涼涼，因為外表光滑有如黃臘，因而得名。由於以往大量採拾，因此目前甚為少見，現今每逢基隆河水暴漲沖刷後，均會吸引許多玩石家們到河畔撿拾。除此之外，本校校園內老樹參天，花木扶疏，種類繁多，號稱是全臺老樹最多的學校。其中較著名的臺灣原生樹種有臺灣黃楊，臺灣扁柏，其他如樟樹、竹柏、香楠、茄苳、月菊、青楓…近百年的老樹有三十株以上，這種景象在臺灣小學校園中實屬罕見。校園間偶見許多昆蟲動物穿梭出沒，如夜鷺、松鼠、樹蛙、蝴蝶、蛇類…生態豐富。

圖 2-13 黃臘石



瑞亭國小學區原為產煤區，是以前有名的四腳亭煤田所在，不過在煤礦業沒落之後，缺少就業機會的情況之下，人口外流嚴重，目前居民以從事勞工業、交通業、自由業居多。<sup>27</sup>學校最大的特色在於學校沒有圍牆，完全對外開放，是一所名符其實「無圍牆的學校」。

表 2-6 瑞亭國小歷任校長一覽表：

光復前		
姓名	任職年限	備註
北橋千太郎	1912 年—1918 年	四腳亭公學校

<sup>27</sup> 資料來源：瑞亭國小提供之簡介資料。

上野曾太郎	1918 年—1924 年	
笠井源作	1924 年—1928 年	
鈴木純一郎	1928 年—1934 年	
河野証融	1934 年—1940 年	
渡邊綱一	1940 年—1945 年	
光	復	後
林鷺生	1945 年 10 月—1946 年 11 月	瑞亭國民學校
陳義厚	1946 年 12 月—1947 年 5 月	
陳志廣	1947 年 6 月—1954 年 9 月	
程東茂	1954 年 10 月—1958 年 10 月	增設大寮分班
汪梓光	1958 年 10 月—1962 年 8 月	
余福壽	1962 年 9 月—1965 年 8 月	
林德存	1965 年 9 月—1967 年 10 月	
林宗文	1967 年 11 月—1967 年 8 月	代理校務
余福壽	1968 年 9 月—1980 年 1 月	正式稱為瑞亭國民小學
馮益武	1980 年 2 月—1980 年 7 月	代理校務
鄒朝麟	1980 年 8 月—1986 年 7 月	
詹季冬	1986 年 8 月—1986 年 10 月	瑞芳國小校長兼任
柯楚	1986 年 11 月—1990 年 8 月	
鍾文彬	1990 年 8 月—1995 年 7 月	
周萬國	1995 年 8 月—	

資料來源：瑞亭國小提供之簡介資料

### （六）鼻頭國小

本鎮鼻頭國小初創於大正 14 年（1925 年）4 月，最早為日據時期「臺北州基隆郡瑞芳庄金瓜石公學校鼻頭分教場」，當時位於大社的山腹位置，僅有校舍二間。臺灣光復後，民國 34 年（1945 年）奉令更名為「鼻頭國民學校」，並遷至鼻頭里現址。民國 57 年（1968 年），因政府實施九年國民教育，更名為「鼻頭國民小學」，學區包括鼻頭里、南雅里及哩咾地區。

本校附設的南雅分校，前身為「金瓜石公學校南雅分班」，臺灣光復之後，民國 35 年（1946 年）改屬於本校所轄；民國 61 年（1972 年），因為南雅分校學生數增列到六班之多，所以改名為「南雅國民小學」；不過，民國 69 年（1980 年）8 月南雅國小又被裁撤，現在仍合併於鼻頭國小內。民國 57 年（1968 年）9 月，私立時雨中學在鼻頭成立國中分部，於是借用本校校舍上

圖 2-14 鼻頭國小舊景



資料來源：王金火先生提供

圖 2-15 鼻頭國小校門



課，這時候學生只有 27 人<sup>28</sup>，隔年，國中部改隸為「欽賢國中」，不過仍是借用本校校地，一直到民國 69 年（1980 年）8 月欽賢國中遷往南雅校舍之後，該處校地、校舍才歸還給本校。<sup>29</sup>

鼻頭國小位於臺灣東北角，學區包含鼻頭與南雅兩個傳統漁村，漁村所在地形，山海交錯，灣峽相間，一面是陡峭的山勢，一面是緊鄰太平洋的海岸線。由於沿岸受到風力、海水、雨、太陽與生物的侵蝕，海岸上多是奇岩怪石。漁村平地狹小，

腹地不大，隨著灣澳的地形建成小小的漁港，漁港附近居民聚集而成小小漁村。漁村上空，經常有飛鷹翱翔。天然環境非常優美。

圖 2-16 鼻頭國小校內狀況



<sup>28</sup> 台北縣都要辦「漁民節」，這時候漁會有 8-9 區，由鼻頭里長王金火先生主辦，在開會時，縣長蘇清波提到鼻頭這個地方位置偏僻再加上交通不方便，沒有國中，如果家中的小孩送到外地去讀書，也要住在外面，家裡又沒錢，所以，這裡孩子的教育問題是一個很嚴重的問題，就決定要在這裡設一個學校，所以，有國中分部的成立。分部剛成立的時候，校舍都是當地人自己蓋的，並不是借國小的課室上課，那時候，王里長同時擔任國小和國中的家長會長。後來蔣經國總統來視察時，接受鼻頭與南雅居民的意見，將鼻頭國小遷到南雅，國中就設在鼻頭。資料來源：前鼻頭里長王金火先生口述，民國 90 年 7 月 17 日。

<sup>29</sup> 參考鼻頭國小網頁資料。

表 2-7 鼻頭國小歷任校長一覽表

姓名	任職年限	備註
黃媽峰	不詳	日據時代
余福壽	不詳	
高金九	不詳	
鄭應自	不詳	
羅存寬	不詳	
劉新瑩	民國 34 年 10 月—民國 39 年 10 月	臺灣光復
廖修田	民國 39 年 10 月—民國 45 年 10 月	
徐亞西	民國 45 年 10 月—民國 48 年 9 月	
翁清田	民國 48 年 10 月 1 日—民國 52 年 11 月 14 日	
單長平	民國 53 年 3 月 21 日—民國 57 年 8 月 31 日	
蘇傳澍	民國 57 年 9 月 1 日—民國 58 年 9 月 15 日	
郭炳長	民國 58 年 9 月 16 日—民國 61 年 11 月 30 日	
陳朝南	民國 62 年 10 月 9 日—民國 66 年 8 月 30 日	
王錦書	民國 66 年 8 月 30 日—民國 69 年 8 月 7 日	
楊月鳳	民國 69 年 8 月 7 日—民國 73 年 8 月 7 日	
黃金淵	民國 73 年 8 月 1 日—民國 76 年 8 月 1 日	
陳芳雄	民國 76 年 8 月 1 日—民國 80 年 8 月 1 日	
詹瑞玉	民國 80 年 8 月 1 日—民國 86 年 8 月 1 日	
潘慶輝	民國 86 年 8 月—民國 89 年 8 月 1 日	
張信務	民國 89 年 8 月 1 日—	

資料來源：鼻頭國小

(七) 濂洞國小



濂洞國小，民國 37 年（1948 年）9 月成立，本校因所在地舊地名爲「水湳洞」而得名，據說原有個山洞，泉水、雨水會從洞口瀟〔臺語〕下，因「瀟」和「湳」的臺語音相近，所以有「濂洞」這個名稱。濂洞國小原本是瓜山國民學校分班，最初僅有兩班。民國 44 年（1955 年）8 月 1 日，奉令獨立爲臺北縣瑞芳鎮濂洞國民學校，共有八班之多。民國 51 年（1962

年）8 月，又奉准設立長仁分班；民國 57 年（1968 年）8 月，爲因應九年國民教育，所以改稱爲臺北縣瑞芳鎮濂洞國民小學。民國 61 年（1972 年）7 月 1 日，本校校址改爲瑞芳鎮洞頂路 101 巷 80 號；民國 80 年（1991 年）8 月，長仁分班正式廢除。該校位於東北角海岸，建在基隆山腰，背山臨海，風景秀麗。過去這裡曾是一個礦區，學校學生最多時曾到達一千多名，但如今這裡多是老人和小孩，而學生人數也不到百位，形成頗另類的迷你小學；學校的設備和附近的天然環境，提供孩子豐富的學習資源。

近年來由於附近煉銅場的廢除（金瓜石的煉銅場），缺乏就業市場的情況下，人口大量外移，本校原有一千多名學生的風光也不復存，不但學生日漸縮減，現在也只剩 6 班共 56 名學生(含幼稚園)。不過，因爲該校地處於濱海公路陰陽海旁，煉銅場廢墟又爲水湳洞特有的景觀；除此之外，本地東臨太平洋、南有茶壺山、西向基隆山、北望基隆嶼，海天一色，景色天成；加上該校三年銳意建設，學校景觀煥然一新。因此在教學方面，該校不僅結合社區特有景觀，更利用教育優先區經費進行景觀及教學環境規劃，設計了「金瓜石採礦史」及「濂洞校史」的學習步道於校園之中，更創作全縣校園最長磨石子象形滑梯。





此外，也致力發展電腦教學、美勞創作及國樂演奏等，一直以來績效優異，成爲本校的一大特色；尤其該校的國樂團「絲竹樂團」還獲得了臺北縣甲等獎，非常風光。<sup>30</sup>

可以列爲該校傳統的「絲竹樂團」，籌組於民國 85 年（1996 年）10 月，在前任廖境林校長及現任校長的領導、與全體老師的努力指導下，加上善用各級政府的補助款和社會資源，落實健全的教育理念，舉辦了多次(期)傳統音樂研習營(會)，發揮了小朋友的音樂潛能與藝術天賦，讓小朋友學得了演奏傳統樂器的能力。而這樣的一個傳統樂團也間接打響了濂洞國小的名聲。<sup>31</sup>

表 2-8 濂洞國小歷任校長一覽表：

姓名	任職年限
曹壹	1960 年 4 月 10 日—1965 年 9 月 24 日
李澄波	1965 年 9 月 24 日—1975 年 3 月 11 日
呂傳忠	1975 年 3 月 11 日—1984 年 8 月 6 日
潘玉培	1984 年 8 月 6 日—1988 年 8 月 1 日
莊清美	1988 年 8 月 1 日—1991 年 8 月 1 日
劉建堂	1991 年 8 月 1 日—1995 年 8 月 1 日
廖境林	1995 年 8 月 1 日—1998 年 8 月 1 日
王全清	1998 年 8 月 1 日—

資料來源：濂洞國小網頁資料

#### （八）吉慶國小

<sup>30</sup> 參考濂洞國小網頁資料。

<sup>31</sup> 參考濂洞國小網頁資料。

圖 2-18 吉慶國小舊照



資料來源：林賢固先生，〈吉慶國小第十八屆畢業紀念冊〉。

圖 2-19 吉慶國小



吉慶國小原是「瑞亭國民學校吉慶分班」，民國 42 年（1953 年）8 月 1 日創立於四腳亭吉安里大埔路現址，成立的原因是人口增加、地方的區域發展與地區交通不便起見，使地方設學校。民國 45 年（1956 年）8 月 1 日，更改為「瑞亭國民學校分校」；民國 50 年（1961 年）8 月 1 日，獨立成為「吉慶國民學校」。民國 57 年（1968 年）8 月 1 日，為因應政府實施九年國教，吉慶國民學校便改名為「吉慶國民小學」。

表 2-9 吉慶國小歷任校長一覽表：

姓名	任職年限
張金宗	民國 50 年 10 月—民國 60 年 9 月
熊佚民	民國 60 年 4 月—民國 64 年 7 月
陳賢真	民國 64 年 9 月—民國 68 年 7 月
連秀慧	民國 68 年 7 月—民國 73 年 7 月

郭紹宗	民國 73 年 8 月—民國 79 年 8 月
張木	民國 79 年 8 月—民國 83 年 7 月
吳政雄	民國 83 年 8 月—民國 87 年 7 月
廖境林	民國 87 年 8 月—

資料來源：吉慶國小網頁資料

### （九）瑞柑國小

瑞柑國小，原本是瑞芳國小在民國 50 年（1961 年）8 月成立的「柑坪分校」，並分派教師劉廷相兼任分校主任。民國 52 年（1963 年）8 月，奉准獨立為「瑞柑國民小學」；同年 11 月，首任校長翁清田先生到職。學校學區，最主要是柑坪里地區<sup>32</sup>，該校位於柑坪里的青山翠谷中，景觀天成，加上臺北縣政府大力補助之下，該校吸收了許多重視「境教」的家長遣送自己的小孩到該校來就學，可見該校辦

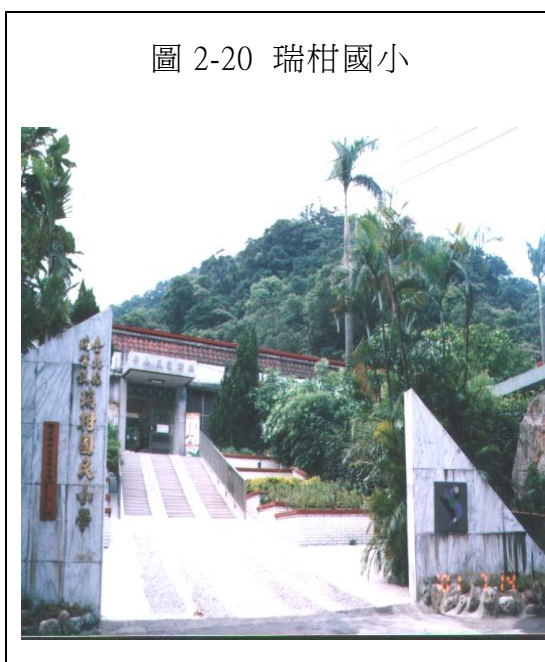


圖 2-20 瑞柑國小

<sup>32</sup> 柑坪里（舊名為柑仔瀨），乾隆年間由賴世與陳登所開闢，是本鎮開發最早的地區。由於本地是通往宜蘭的交通要道。所以賴、陳二氏就在這裡開設一家雜貨店，店名為「瑞芳」，來往商旅或附近居民所需日常用品，均靠「瑞芳」商店供應。習久，居民外出竟不呼地名。後來才逐漸開發現今的逢甲路一帶，再加上礙於此處幅地狹小發展不容易，又將市區遷於現今明燈路二段。後來人通稱柑坪里為「內瑞芳」，現在的市區為「外瑞芳」，兩者相距約 1.5 公里。瑞柑國小位於柑坪里中。

學的精神所在。而該校未來的努力方向，主要是配合教育改革的內涵，加強課程與教學的研究與發展。<sup>33</sup>

表 2-10 瑞柑國小歷任校長一覽表：

姓名	任職年限	備註
劉廷相	1961 年 8 月—1963 年 11 月	瑞芳國小教師兼任校長
翁清田	1961 年 11 月—1971 年 9 月	正式獨立成瑞柑國民小學
張金宗	1971 年 9 月—1980 年 8 月	
李植民	1980 年 8 月—1987 年 2 月	
林珠變	1987 年 2 月—1987 年 9 月	代理校長
余清雄	1987 年 9 月—1993 年 2 月	
蕭道志	1993 年 2 月—1997 年 8 月	
林文生	1997 年 8 月—	

資料來源：瑞柑國小網路資料

瑞柑生態村的營造，起因於社區民眾對於生態保育的自覺，並結合縣政府「新北縣好生活」的施政目標，希望營造一個天地萬物皆可以共存共榮的永續家園。瑞柑國小全校師生都認為生態是人類心靈的故鄉，野生動物是這裡的原住民，生態村的概念是將原來屬於野生動物居住的地方做部分的還原。並提供牠們棲息、覓食、繁衍的場所。提醒人類向大自然學習，喚醒人類心靈之中沈睡已久的記憶。生態村是人類心靈的表徵，瑞柑生態村的營造雖然只是短短的時間，卻能夠獲得各地人士的重視與青睞。學校曾辦過幾次的研討會，令人感動的是，有的家長遠從臺南專程搭飛機北上來參加，有的是校長從花蓮帶老師來參加，有的是媽

<sup>33</sup> 參考瑞柑國小網頁資料。

媽專程為孩子請假，有的是家長用預約的方式為孩子報名。這些熱烈的反應，正是代表著人類心靈對返回自然的渴望。全校師生認為生態是人類心靈的故鄉，生態活動是最好的情感教育，最好的人文教育，也是最好的生命教育。而生態的成果不在於有形的報酬，而在於無形的感動。

瑞柑生態村之所以名為「村」而非「園」，是基於以下的理念：因為對大自然來說，人和其他物種並無二致，都是自然生態社區裡的住民；人類並沒有立場及權利目空一切，以支配者自居；也因為如此，瑞柑生態村是一個絕對開放的空間，所有的生物都能自由的進入，也同時都能自由的離去。

瑞柑國小校長林文生表示，瑞柑生態村的設立，在事前並沒有周密的規劃；完全都是因為偶然的機緣，在瑞柑發現屬於珍貴保育類的臺北樹蛙的蹤跡，經過社區人士的討論共識後而有這種概念的發想。當時社區理事長希望由此發展，將之成為該社區的特色，於是熱心尋求相關專家學者的諮詢協助；自此瑞柑便和臺北樹蛙即其他珍貴生物結下了不解之緣。瑞柑生態村之所以能如此蓬勃發展，除瑞柑上上下下所有師生的努力，加上當地社區居民的共同學習，一些來自於相關專家學者的大力協助也居功厥偉。

瑞柑生態村的學習活動，幾乎都是請自然生態學界最具權威的人士做諮詢導覽；針對這樣的作法，林校長認為，既然要做就要做到最好，雖然一般的督賞員也有其專業知識，但還是比不上長年精心研究的專家學者；為了讓瑞柑的小朋友、甚至來參加生態營的其他地區師生、家長或一般社會人士，能夠獲得最透徹及最正確的背景知識，對於這樣的投資，林校長認為是絕對的值得。

生態教育是瑞柑生態村的重點所在，在學生部分，由教師針對不同主題，設計生態學習單，讓學生透過靈活的學習，認識生態村的動植物。爲了鼓勵學生積極學習，又頒發生態學習護照，學生完成五張學習單，經過認證就可以頒發「生態小學士」，累積三張「生態小學士」就可以換一張「生態小碩士」，累積五張「生態小碩士」，並且經過「生態解說員」的考驗，就可以接受生態教育的最高頭銜「生態小博士」。

另外又在每班設置生態觀察箱，觀察箱的內容可以和自然科教材結合，或者飼養季節性的動物，也可以和學生一起討論他們希望如何布置班級的生態箱。其他如親子生態攝影活動、愛心農園等，都是生態學習的內容。一切的學習都以生態村的原住民<sup>34</sup>爲主軸，透過這樣的學習活動設計，讓學生生滿足對自然生態的好奇、培養適性的興趣，乃至於健全的人格。在教師方面，則依據校園生態之特性，辦理各種研習活動，務必讓教師與學生同步學習同步成長。而最具特點和落實社區意識的就是針對社區之生態教育；社區生態讀書會、銀髮族「尋找失落的童年」活動都是最佳例證。

藉由對瑞柑附近地區獨有的生態特色規畫進行生態教育，讓孩子們從瞭解到關懷，進而化爲具體的行動。其實大自然生態就是人類心靈的故鄉，有著人類物種生存的原始記憶，而且自然生態四季不同、瞬息萬變，

---

<sup>34</sup> 瑞柑生態村的主角主要有三類。分別爲蛙蛙國、與蝶共舞及食草與蜜源植物。蛙蛙國中，蛙類有十種，即臺北樹蛙〈名氣最大、臺灣特有種、國際籍保育類動物〉、莫氏樹蛙〈臺北樹蛙近親，跳躍能力一流〉、褐樹蛙〈族群最龐大〉、長腳赤蛙、貢德氏赤蛙〈叫聲如狗吠〉、斯文豪氏赤蛙、小雨蛙〈蛙族中的小人國〉、澤蛙〈外號田雞天氣越熱叫聲越響亮〉、日本樹蛙〈在日本首次發現，但臺灣產量較多；似褐樹蛙，但體型較小〉、面天樹蛙〈喜歡在竹節上產卵，卵形似臺北樹蛙〉。此外，蛙蛙國尚有盤古蟾蜍〈生態村裡的巨無霸〉及黑眶蟾蜍。第二類名爲「與蝶共舞」，主要有黑脈樺斑蝶、石牆蝶、大白斑蝶、臺灣黃蝶及紋白蝶等。第三類名爲「食草與蜜源植物」。蝴蝶幼蟲吃的食物稱爲「食草」，每種蝴蝶的幼蟲只吃一種或數種特定的植物，這種植物稱爲這種蝴蝶幼蟲的「寄主植物」。「蜜源植物」則是成蝶的「飲料」，因爲成蝶已經不吃東西，只吸食花蜜，補充礦物質。校園裡的蜜源植物很多，幾乎所有開花植物都有不同的蝴蝶來光顧。

唯有用心觀察才能真正體會，這樣的接觸也才有意義。

如同林校長表示，生態教育是最好的人文教育，也是最好的情感教育。從人文主義的觀點來看，生態教育的目的在於培養人類對周遭物種的瞭解與尊重。從情感教育來看，生態教育的歷程，不應該只有認知，更重有的課題是應該讓學習者有機會直接與大自然對話，用心靈和身體感覺，讓學習歷程有更多震撼和感動。」

#### （十）瑞濱國小

瑞濱國小創設於民國 49 年（1960 年）9 月，原本命名為「瑞芳國民學校二沙灣分校」，當時學校僅有兩間教室；民國 52 年（1963 年）8 月 1 日，奉命與「瑞芳國校深澳分校」及「海濱分校」合併，獨立成為「瑞濱國民學校」，並派連秀慧女士為首任校長。民國 57 年（1968 年）8 月，為因應九年國民教育的實施，因此更名「瑞濱國民小學」。<sup>35</sup>

---

<sup>35</sup> 參考瑞濱國小網頁資料。

該校濱臨東北部海濱地區，北臨基隆、南界濂洞，校地面積僅有 0.5039 公頃，加上受地形影響，所以很難再有發展的空間，將來必以「向上發展」為主。該校學區包含瑞濱里、海濱里及深澳里等，地點位於這一個狹長學區的中心點。該校的學生家長職業通常則以漁民、台電員工、原住民及其他工商業為主；而學校發展的重點以音樂教育、資訊教育、語文教育及社會教育為主。<sup>36</sup>



表 2-11 瑞濱國小歷任校長一覽表：

姓名	任職年限
連秀慧	1963 年 8 月—1967 年 9 月
黎紀元	1967 年 9 月—1972 年 10 月
戴寄穎	1972 年 10 月—1980 年 8 月
羅隆裕	1980 年 8 月—1984 年 8 月
劉三雄	1984 年 8 月—1988 年 7 月
姚素蓮	1988 年 8 月—1992 年 7 月
蔡芳坤	1992 年 8 月—1997 年 7 月
詹瑞玉	1997 年 8 月—

資料來源：瑞濱國小網頁資料

<sup>36</sup> 參考瑞濱國小網頁資料。



### (十一) 侯硐國小

侯硐國小，昭和 15 年（1940 年）3 月 1 日芻議大粗坑、小粗坑、三貂嶺、基隆瑞芳三坑暨「私立瑞三國語講習所」合併申請建校，以「猴硐公學校」為名；3 月 27 日奉令以猴硐公學校認可發令；4 月 1 日，日人「綿引良」被任命為首任校長。11 月 3 日，侯硐公學校校舍落成，舉行開校典禮。昭和 16 年



（1941 年）4 月 1 日，「臺灣教育令」公佈實施公立國民學校制度，所以依令變更校名為「猴硐國民學校」。臺灣光復後，民國 34 年（1945 年）第二任校長連泮宮先生奉命接掌。民國 35 年（1946 年）9 月 26 日，因為飽受颱風肆虐，校舍倒塌甚多，損失慘重。民國 37 年（1948 年）1 月 27 日，連泮宮奉令調派為雙溪國民學校校長，第三任校長林過枝先生奉令接掌。民國 38 年（1949 年）1 月 10 日，孫傳家先生任第四任校長。同年大山分校（原大山里）、小粗坑分班成立。

民國 40 年（1951 年）8 月 1 日，第五任校長許仙護先生上任；民國 43 年（1954 年）8 月 1 日，又成立「碩仁分校」；民國 52 年（1963 年）8 月 1 日，碩仁分校獨立為「碩仁國民小學」。民國 56 年（1967 年）9 月 22 日，第六任校長連秀慧女士接掌；民國 57 年（1968 年）2 月 1 日，蔡木淋先生代理校長；同年 8 月 7 日，為因應九年國民教育的實施，奉命改為「猴硐國民小學」。民國 57 年（1968 年）9 月 7 日，第七任校長吳德容先生接掌；民國 67 年（1978 年）8 月 1 日，變更校名為「侯硐國民

小學」；同年，廢設大山分校和小粗坑分班。大山分校及小粗坑分班設立約 29 年之久。

民國 68 年（1979 年）8 月 1 日，第八任校長林秋波先生接掌校務；民國 76 年（1987 年）10 月 15 日，再度受到琳恩颱風肆虐，洪水爆發，校舍遭土石掩埋，還好仰賴國軍部隊協助，省、縣政府及各界撥款賑災，始得以重建校園。民國 78 年（1989 年）6 月 1 日，林秋波校長奉命退休，盧登財先生代理校長職務；民國 78 年（1989 年）8 月 1 日，第九任校長傅榮奉命接掌，民國 84 年（1995 年）7 月 31 日傅榮奉命退休；民國 84 年（1995 年）10 日，第十任校長王基輔奉命接掌；民國 87 年（1998 年）8 月 1 日，第十一任校長周豐章先生接掌校務。<sup>37</sup>

表 2-12 侯硐國小歷任校長一覽表

光復前	
姓名	任職年限
綿引良	1940 年 4 月-1945 年 8 月
光復後	
連泮宮	1945 年 10 月-1948 年 1 月
林過枝	1948 年 1 月-1949 年 1 月
孫傳家	1949 年 1 月-1951 年 8 月
許仙護	1951 年 8 月-1967 年 9 月
連秀慧	1967 年 9 月-1968 年 2 月
蔡木淋	1968 年 2 月-1968 年 9 月
吳德容	1968 年 9 月-1979 年 8 月
林秋波	1979 年 8 月-1989 年 6 月
盧登財	1989 年 6 月-1989 年 8 月
傅榮	1989 年 8 月-1995 年 7 月
王基輔	1995 年 10 月-1998 年 8 月

<sup>37</sup> 參考侯硐國小網頁資料。

周豐章	1998年8月-
-----	----------

資料來源：侯硯國民小學。

## 二、國民中學

瑞芳早期因為經濟的困難和交通的不便，小學畢業後升往初中的人數很少，那時升學情況較好的大概是瑞芳地區，以及因金礦發達的九份、金瓜石地區；瑞芳地區因為是行政中心所在，居民對教育的問題較為重視，而金九地區一直以來即是產金重地，居民生活比本鎮其他地區來說，經濟情況稍微良好一些，因此這些地方的家長通常比較有能力讓小孩子上學。那時瑞芳僅有金瓜石的時雨初中和瑞芳工職。當時的時雨初中是附屬於金銅礦務局，學生多半是經濟部員工的子弟，在當時可說是貴族學校。瑞芳工職〈當時全名為「瑞芳初級工業職業學校」〉就是早期在三重埔的測量學校，後來遷移過來的。大約在民國 45 年（1956 年），一般民眾的想法開始有轉變。在這之前，一般社會大眾的觀念很單純，認為自己是務農為生，孩子跟著務農就行了，自己挖礦，孩子跟著挖礦就好了。在這之後，學生家長在觀念上有了改變，覺得自己現在的生活很苦，不希望孩子將來和自己一樣苦，再加上當時有一些老師從外地調進來，並且有一些軍人退伍後從事教職者這些教師會把一些觀念灌輸給家長，雖然他們說話的口音有時令人聽不懂，甚至有些是現學現賣，早上教書，晚上自己去學注音符號，隔天早上再將前天晚上所學的教給學生，民國 43 年〈1954 年〉，政府提倡國語運動，強調說國語才是愛國的表現，這些原因加在一起，學生家長才開始注意孩子的升學問題，對於教育的觀念也才逐漸改變。

當時由於家庭經濟的因素，本鎮的學生少有前往臺北就學者，多是到現在八堵的「基隆中學」、雙溪的「雙溪初中」，以及「基隆水產學校」（現在的基隆海事學校），和後來設立的「基隆商業職業學校」就讀。早期瑞芳的教育可以說是十分貧乏，真正的發展是要到十項建設完成時。十項建設完成、國家經濟發展之後，本鎮的教育才逐漸發達；加上民國 57 年（1968 年）9 年國民教育的開辦，廢除初中的升學考試，加上學費便宜，以及國民經濟能力和生活水準的提高，升往初中的人數逐年增加。本鎮第一個初中就是瑞芳初中。在民國 54 年〈1965 年〉開辦的剛開始時是借瑞芳工職學校上課，為「雙溪初中瑞芳分部」，民國 55 年〈1966 年〉搬回現在的校址，但是現今卻也因為教室格局不同，造成改建上的困難。當時因為入學初中並不需要考試，所以瑞中曾經一班有 70 幾個人。雖然如此，瑞芳的教育資源，仍然是無法和都市相比較。<sup>38</sup>

---

<sup>38</sup> 口述訪談資料：楊東漢先生，民國 89 年 7 月 4 日。

### (一) 時雨中學

本鎮時雨中學，前身原為日本「小學校」，專門供日本子弟就讀。臺灣光復之後，因為當時本地沒有中學可就讀，本地學子必需遠至八堵基隆中學或雙溪國中升學。在這樣的情況之下，當時臺金公司員工子弟急需升學管道，所以臺金公司便決定創學校，也就是現在的時雨中學。該校的校名乃引申自「及時雨」之意，取其應急之意。又有一說為本地因時常下雨，故取名為時雨中學，不過這只是穿鑿附會之說罷了。

當時該校校舍的設計有別於臺灣本地人所讀的瓜山國小，原有的校舍外觀是設計成船形，辦公室為船首，教室為船身，船首朝向大海，為揚帆出海象徵。不過，由於學校辦學績效卓越，原本的校舍已經不敷使用，在苦無校舍可用的情況

圖 2-23 民國 65 年的時雨中學



資料來源：《今日瑞芳》，頁 59，1976 年。

圖 2-24 時雨中學現況



之下，便加蓋鐵板屋，因此，使得校舍失去了原有的典雅風味，是一件非常可惜的事。<sup>39</sup>

表 2-13 時雨中學歷任校長一覽表

姓名	任職年限
施家福	1949 年 9 月—1950 年 9 月
孫延中	1950 年 10 月—1951 年 6 月
俞確	1951 年 7 月—1953 年 1 月
陳天相	1953 年 2 月—1961 年 1 月
朱德志	1961 年 1 月—1985 年 1 月
陳榮宏	1985 年 2 月—

資料來源：時雨中學

## （二）瑞芳國中

### 瑞芳國民中學校歌

基隆河畔，金瓜石旁，龔舍堂皇，弦歌悠揚，

瑞芳精英，濟濟一堂，進德修業，奮勵自強，

師教諄勉，矢志毋忘，師教諄勉，矢志毋忘，

社會中堅，國家棟樑，社會中堅，國家棟樑。

---

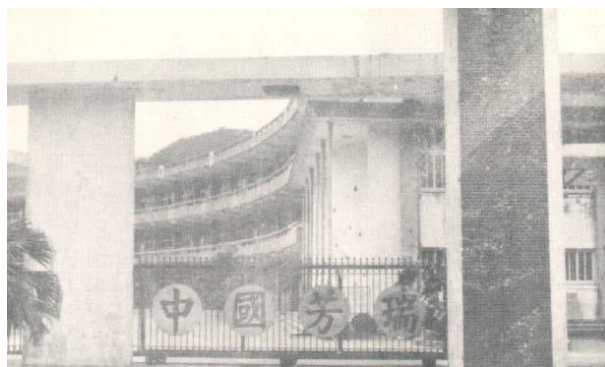
<sup>39</sup> 參考時雨中學網頁資料。

本鎮沒有設立初中之前，小學生畢業都到基隆地區就讀，民國 54 年（1965 年）由本鎮熱心教育人士，組成「瑞芳初中建校促進委員會」，經過幾次開會決議後，專案報請臺北縣政府准予設立，並蒙李建和先生鼎力支持，慨捐教室 12 間。同年 7 月，奉臺灣省政府令儘速籌辦，並派陳寶林先生為該校首任校長。不過，

由於當時校舍建築需要長時間，所以准許先以雙溪初中「瑞芳分部」之名義，先行招生 6 班，並暫借省立瑞芳高工教室於 9 月正式開學。終於，民國 55 年（1966 年）新建校舍落成，並奉省府令自 8 月 1 日起正式獨立為臺北縣立瑞芳初級中學；民國 57 年（1968 年），為因應 9 年國民教育的施行，於是又改制為國民中學。

該校在民國 88 年〈1999 年〉有日間部學生 28 班，日間部學生人數共 874 人；此外，該校也附設國中補校夜間部 2 班，學生人數共 24 人，因此日夜間的學生人數合計共 898 人。<sup>40</sup>

圖 2-25 瑞芳國中舊景



資料來源：楊東漢先生提供，《瑞芳國中第十一屆畢業紀念冊》。

圖 2-26 瑞芳國中現貌



<sup>40</sup> 參考瑞芳國中網頁資料。



表 2-14 瑞芳國中歷任校長一覽表：

姓名	任職年限
陳寶林	1965 年 7 月—1978 年 7 月
劉建昌	1978 年 7 月—1982 年 8 月
戴光東	1982 年 8 月—1989 年 2 月
龔成一	1989 年 2 月—1992 年 8 月
許仁道	1992 年 8 月—1995 年 8 月
陳黛薇	1995 年 8 月—1997 年 8 月
李克難	1997 年 8 月—

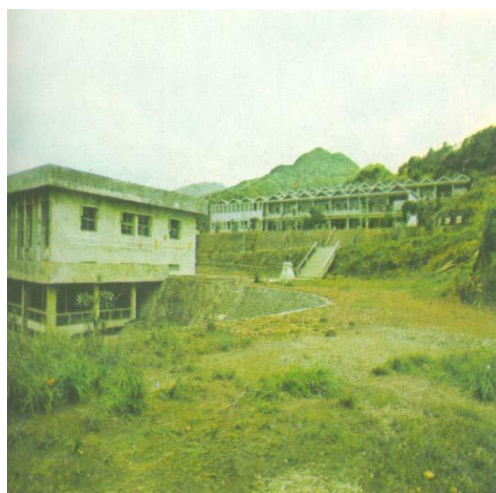
資料來源：瑞芳國中網頁資料

### （三）欽賢國中

欽賢國中，是本鎮國中裡面唯一有分部的學校，本部與分部二地共隔七、八公里。該校「本部」座落於九份霧山，面對雞籠山，遙望太平洋，氣象萬千、風景絕佳。「分部」則位於濱海公路上、瀕臨海洋，與鼻頭角為鄰，海闊天空，別具風貌。一直以來由於金九地區幅員廣闊，境內層巒

疊起，山徑崎嶇蜿蜒，居民散布在山間和海邊，少年學子多跋山涉水遠赴瑞芳求學，非常辛苦。所以地方熱心人士有鑑於此，便發起建校的活動，之後由台陽公司董事長顏欽賢

圖 2-27 民國 65 年的欽賢國中



資料來源：《今日瑞芳》，頁 68，1976 年。

圖 2-28 欽賢國中分部





獻地，並經臺灣省政府教育廳核准設校，為紀念獻地功勞，命名為「臺北縣立欽賢國民中學」，並派瑞芳國中校長陳寶林先生兼理籌備事宜。民國 58 年（1969 年）8 月 14 日，省政府另派韓瑞光先生為首任校長，積極進行建校工作；民國 59 年（1970 年）8 月，接辦由私立時雨中學代管之鼻頭分部。同年，本部第二期工程完成，並編製校歌；民國 63 年（1974 年）2 月，鼻頭分部正式核定於臺北縣立欽賢國中分部。<sup>41</sup>

近年來，該校各年級的班級數逐年減少，再加上該校校區分成本部及分部兩處，兩地距離又非常遙遠，人力、物力常常無法做妥善的安排。雖然近年來政府大力推展「城鄉教育平衡」，每年固定撥付經費，以改善教育環境，不過本校因為只有一份經費，卻要分成兩地使用，實在有點難以應付現實的情況。<sup>42</sup>

圖 2-29 欽賢國中本部



表 2-15 欽賢國中歷任校長一覽表：

---

<sup>41</sup> 參考欽賢國中網頁資料。

<sup>42</sup> 參考欽賢國中網頁資料。

姓名	任職期限
韓瑞光	1969年8月—1975年8月
郝履中	1975年8月—1978年8月
林山太	1978年8月—1981年8月
楊仁華	1981年8月—1985年8月
陳芳雄	1985年8月—1988年8月
葉進雄	1988年8月—1991年8月
陳淑賢	1991年8月—1994年2月
沈炳煌	1994年2月—1996年8月
吳松江	1996年8月—

資料來源：欽賢國中網頁資料

### 三、職業學校

瑞芳工職設有高職部，又爲了因應當時需要，曾經一度還附設有高中，但後來幾年就沒有了，現今仍然還是以職校爲主。之後又因爲交通的原因，交通聯絡方便後，經濟能力跟著提升，往臺北就讀的學生跟著增加，因此，截至目前，從瑞芳往臺北讀書的學生一直增加，甚至於，有些經濟能力負擔的起就搬到臺北居住，現今瑞芳的升學仍是以北聯爲主。<sup>43</sup>

現今家長觀念已經改變，加上家中生育的孩子又不多，因此，家長都希望能供給孩子一個良好的教育；隨著經濟的進步，家長本身的知識水準也隨著提高，因而對教育的要求、教育設施、教育水準也跟著提升，因此從前重視「知識教育」，現今則是注重「多元化升學」。<sup>44</sup>

<sup>43</sup> 口述訪談資料：瑞芳國中前教務主任楊東漢先生。

<sup>44</sup> 口述訪談資料：瑞芳國中前教務主任楊東漢先生。

### (一) 瑞芳高工

本鎮最高學府瑞芳高工，環山傍海、雄據瑞芳西側山岡，可收鳥瞰全鎮的視野。同時該校位處於鐵路及公路之要點，交通便利不在話下；加上校舍宏偉，層樓聳立，環境清幽，是一個擁有很好的環境的校園。

圖 2-30 民國 65 年的瑞芳高工



資料來源：《今日瑞芳》，頁 68，1976 年。

該校創始於日據時期，昭和 9 年（1934 年）2 月，由當時聞名世界的土木水利專家「日本總督府敕任技師」八田與一及西村仁三郎，加上本省籍教育家曹賜寤先生、林熊洋先生等人共同創立<sup>45</sup>；早先借用「大稻埕樺山東本願寺」（今善導寺）上課，取名為「財團法人土木測量技術員

<sup>45</sup> 八田與一，明治 19 年（1886 年）出生於日本石川縣，明治 43 年（1910 年）畢業於東京帝大工科大學土木科，畢業後，旋即遠赴臺灣，並擔任臺灣總督府內務局土木課土木技手。一生為臺灣奉獻技術與心力，現在臺灣的大建設如烏山頭水庫、嘉南大圳、日月潭水力發電工程，都是在他的主導經營下建設完成，對臺灣的農業與現代化，奠定不移的基礎。戰爭期間，在被徵召赴菲律賓途中乘船被炸沈沒，八田亦喪生；其妻於八田死後，亦跳入八田生前最愛的烏山頭水庫出水口自殺。

西村仁三郎，明治 15 年（1882 年）出生於日本富山縣，富山農林學校畢業，曾和八田與一的哥哥一起參加日俄戰爭，因俘虜俄羅斯兵而被授與七等勳章。之後，歷任鹿兒島農業技手、富山縣農業技手、臺灣製糖會社技手、嘉義廳技手、總督府土木局技手、臺灣產業技師等。西村很支持八田對於栽培臺灣人以加強建設這一想法，而剛好西村已經自臺灣總督府退休，因此便全力投入教育土木測量技術人才的事業。

高淑媛，〈瑞芳高工前史〉，《北縣文化》第 53 期，〈北縣，臺北縣立文化中心〉，頁 61-頁 68

養成所」，招收資格為國民學校高等科畢業生（即今之國民中學畢業生），修業期限為兩年，藉以培養專才，為臺灣工業奠下根基。昭和 11 年（1936 年），遷移至「成淵中學」借用教室上課（當時成淵中學僅設夜間部）；昭和 14 年（1939 年）9 月，規模逐漸宏大成形，於是更名為「私立土木測量學院」。<sup>46</sup>

昭和 16 年（1941 年），太平洋戰爭爆發，需要相當多土木測量的人才。財團法人乃於「三重埔」購地建校舍，昭和 19 年（1944 年）校舍完工，正式遷入使用。日本戰敗後，臺灣回歸中國，日本人便被遣返回日本。民國 34 年（1945 年）12 月，該校校長西村在被遣送回日

圖 2-31 瑞芳高工的建興大樓



資料來源：《今日瑞芳》，頁 53，1976 年。

本前，將學校交給曹賜寤先生管理，之後師資雖未發生問題，但財政上卻無法維持，於是有獻校的提議。<sup>47</sup>民國 36 年（1947 年）5 月，由臺北縣參議員林宗賢在縣參議會提案，將「私立土木測量學院」改制為縣立學

<sup>46</sup> 參考瑞芳高工網頁資料。

<sup>47</sup> 日本投降後，臺灣為中國接收，將日本人除留用者外，悉數遣送回日本，西村校長及學校內的日本老師都在被遣送的行列裡。這批日本教師回去日本之後，曹賜寤運用自己的人際關係，找了一批學有專長的臺灣青年來接替，在師資上並沒有發生問題。但經濟上卻無法維持下去，不得已只好求助政府。當時臺北士林還在臺北縣轄區內，曹賜寤的三哥曹賜固是士林區選出的臺北縣參議員；曹賜寤並且和瑞芳選出的縣參議員戴德發、農會選出的新莊人謝文程、北投選出的周碧是好朋友，因而決議獻校，將這個學校連同校地獻給所在地的臺北縣政府。

高淑媛，〈瑞芳高工前史〉，《北縣文化》第 53 期，〈北縣，臺北縣立文化中心〉，頁 61-頁 68

校，並獲臺北縣議會通過，同時更名為「臺北縣立三重初級工業職業學校」<sup>48</sup>，當時只有設土木一科，校長為曹賜寤先生。<sup>49</sup>

「私立土木測量學校」改為「臺北縣立三重初期工業職業學校」不到半年，因為本鎮當時的鎮長李建興先生有感於瑞芳地區為一個礦鄉，煤產量豐富；為求落實工職教育配合產業發展，於是在民國 37 年（1948 年）5 月遷



校至瑞芳<sup>50</sup>，改名為「臺北縣瑞芳初級工業職業學校」，除土木科外，並增設礦冶科，由曹賜寤校長繼續擔任校長。民國 43 年（1954）9 月，開

<sup>48</sup> 臺北縣參議員林宗賢在縣參議會關於「私立臺北土木測量學院編入縣立案」提案一文如下：

議題：私立臺北土木測量學院編入縣立案

理由：戰後災害復舊並建設及地政整備上不可缺者土木與測量，在我臺北縣管轄內之私立臺北土木測量學院，每年所送出畢業生以副社會之需用，其成績不遜省立。然竊聞該校自光復後為經濟上之困難，難得繼續維持，成為可嘆，若不急速設法，終有廢校之憂。

辦法：希望本年度升格編入縣立。若本年度財政不容者俟之明年度實現，但本年度需補助其費用，是所深盼。

審查意見：認為必要，請縣政府依照原案辦理。

政府辦理方式：自當照案辦理。

<sup>49</sup> 參考瑞芳高工網頁資料。

<sup>50</sup> 為什麼會從三重遷到瑞芳呢？有一說是認為，因為當時瑞芳和雙溪競爭設置國中，瑞芳輸掉此次競爭，因而國中設置在雙溪，而當時在任內的鎮長李建興為了扳回顏面，乃找曹賜寤校長商議，許下些許承諾，並爭取將該校遷到瑞芳。剛開始時，臺北縣政府和瑞芳鎮並未加以重視，曹校長、林熊祥先生及林宗賢先生等人都曾經自掏腰包，幫忙維持。

高淑媛，〈瑞芳高工前史〉，《北縣文化》第 53 期，〈北縣，臺北縣立文化中心〉，頁 61-頁 68

始試辦高級土木科；民國 44 年（1955 年）8 月，正式成立高級部，並改名為「臺北縣立瑞芳工業職業學校」。民國 47 年（1958 年）9 月，又成立了高級礦業科，並在民國 48 年（1959 年）9 月停辦初級礦冶科；民國 50 年（1961 年）9 月，又增設高級製圖科。

民國 53 年（1964 年）4 月，在本鎮省議員李建和先生爭取下，獲准升格改制為「臺灣省立瑞芳高級工業職業學校」。民國 53 年（1964 年）4 月，省教育廳派任林紹中先生接任升格後首任的校長。不過，因為當時政府財政拮据，無法增撥經費補助擴充設備，加上當時校地狹小尚不足一公頃，迨經林紹中校長向瑞芳鎮公所爭取鎮有土地撥用，經瑞芳鎮民代表會通過後辦理贈與，在取得所有權狀後，再向銀行抵押貸款 5700 萬元，乃將南端原日本神社所在地的山丘剷平，土石回填到北端低於公路且經常積水的地方，即現有之操場及機工場，使校地擴充為近四公頃。民國 54 年（1965 年）起，又增設電工科、電子科、機工科、另改土木科為建築科及土木測量科，礦冶科為採礦科，各科初級部結束，並獲教育部同意向世界銀行貸款五千七百萬元，增建活動中心、教室及各科實習工場與設備，使該校成為全省設備最完善的職校，奠定往後學校發展的基礎。<sup>51</sup>民國 88 年（1999 年）臺灣精省之後，瑞芳高工改為國立瑞芳高級公業職業學校。

---

<sup>51</sup> 參考瑞芳高工網頁資料。



表 2-16 瑞芳高工歷任校長一覽表：

光 復 前		
姓名	到職時間	備註
西村仁三郎 八田與一 林雄洋 曹賜寤	1934 年 2 月—1934 年	創校者
西村仁三郎	1934 年—1945 年 11 月	首任校長
光 復 後		
曹賜寤	1945 年 12 月—1953 年 10 月	臺灣光復後首任校長
陳濬灃	1953 年 11 月—1956 年 8 月	
王果正	1956 年 9 月—1963 年 8 月	
林紹中	1964 年 4 月—1975 年 1 月	代理校長、校長
于延文	1975 年 2 月—1983 年 7 月	
王鉞	1983 年 8 月—1990 年 1 月	
管天福	1990 年 2 月—1993 年 1 月	
連明信	1993 年 2 月—	

資料來源：國立瑞芳高級工業職業學校網頁資料

### 第三節 社會教育

社會教育是一種全民化的教育，舉凡政治、經濟、法律、科學、宗教、倫理等，均在其範圍內。社會教育即是利用社會上各種機關，對於社會上所有的民眾施行具有潛移默化的教育，也就是在導化一般社會民眾的行為，增進民眾

在學校教育中所缺乏的部分，或使民眾符合政府單位的需求。

在本質上，社會教育與學校教育無差別，但其範圍與學校教育相比，所包含的範圍、內容及影響力，皆遠遠超過學校教育之所能及。今日社會教育亦常採學校方式，如各種補習班、訓練班之類，此外，圖書館、博物館、電影院等亦為實施社會教育之主要場所。其目的，一面在使社會全體具有共同之文化修養，一面則在適應社會全民個性之發展。

學校教育因為有年紀上的限制，所以讓一些年少失學而想繼續求學的人無法如願，這時社會教育就發揮了極大的功用。換言之，社會教育可說是身邊隨處可學，隨時滿足每一個人求知的慾望。

## 一、清代之社會教育

一般人士注重的是科舉制度，人人都希望有一天能夠「十年寒窗無人問，一舉成名天下知」，當然在教育上也就偏重於一般科舉考試的八股文教育。故於正式的學校教育外，並無其他有關社會教育的著墨。當然，在當時進來本鎮開墾的漢人，通常都是因為生活困苦，為求一塊可以種植求生之地，才進來這塊荒蕪之地開墾，因此可推想當時即使有社會教育的設施，人民也不一定會去參與。

## 二、日據時代之社會教育

社會教育的目的在於授與一般社會民眾所需的知識，提昇其能力或符合政府對社會的要求，在日據時期，對日本而言，要成功順利的統治這個甚至被清朝視為「化外之地」的臺灣而言，僅靠一開始的強力軍事壓制是絕對無法收到



統治之效，隨著統治日久，日人對臺灣的統治也逐漸由高壓趨向柔和，同時也開始施行對臺灣民眾的教育，藉著學校教育，不斷的傳與臺人日本文化，以期達到統治的最後階段目的。也就是使臺人成爲真正大日本帝國的子民，達到「皇民化」的最終目的，但日據時期的臺人教育，目的並不在使臺人擁有高級的知識及批判能力，當時臺人多被限制就讀醫學及實業類科，並不被允許就讀政治及法律，目的即在於不使臺人因受教育而對日本殖民統治心生不滿而掀起大規模對日本統治的抗爭，而當時臺人學齡兒童就學率仍未達四成，要達到皇民化的最終目的，推行社會教育，從社會風氣影響全體人民是最佳的利器，日據時期的社會教育單位設施，範圍十分廣泛，一切以達到皇民化爲目標，比起學校教育更收其成效。

在日人治臺的五十年中，較爲重要之社會教育項目計有日語講習所、青年團、青年會、青年訓練所、青年學校、部落會、家長會、主婦會、圖書館等。

臺北縣在日據時代中之社會教育，如最早之日語講習所中，即已有幻燈會及理化學實驗之舉行。後來更加強推行，種類繁多。昭和 9 年（1934 年），臺灣總督府及中央社教團體聯合舉行臺灣社會教育協議會。議定臺灣社會教育之根本方針。下列爲該方針中之有關社教事業及其設施者。

- 〈一〉各州於市街庄應普遍設置教化委員，俾推進社會教育活動。
- 〈二〉應設州郡市街庄之社教統制機關，俾克促進社教之組織及其活動。
- 〈三〉刊印社教機關雜誌及社教資料，以期社教活動之普及與完成。
- 〈四〉設立日本精神文化研究所。
- 〈五〉協助宗教團體、倫理運動之社會教育運動。

〈六〉充實從事社教運動之幹部。

〈七〉中等學校以上之教育設施，尤其師範教育，應加強其有關社教之教養。

自此，本縣之社會教育機構乃紛紛設立，幾遍及全境。

### 1. 日語講習

本省之日語教育，實自明治 29 年〈1896 年〉芝山岩之「國語」〈即當時的日語〉傳習所開始。已如前述，嗣後幾經演變，乃成爲日語普及事業之核心。明治末年，本縣各地之公學校內，均設有「國語夜學會」、「國語普及會」、「國語溫習會」、「國語練習會」及「國語講習所」等，教師義務任課，對商人、車伕、工人及家庭婦女所需之日語訓練。講習期間短者三個月，長者兩年。大正 8 年〈1919 年〉「臺北同風會」成立，日語普及事業乃由該會協辦。昭和 19 年〈1930 年〉，臺北縣即遍設國語講習所及簡易國語講習所，日語於是大行。

### 2. 青年組訓

青年組訓包括青年會及青年團青年訓練所及青年學校、成人教化。

#### 〈1〉青年會及青年團

臺北縣最初之青年團體，是明治 44 年〈1911 年〉成立之「南日本青年會基隆支會」。後又於大正 10 年〈1921 年〉，由臺北西門公會長木村

匡之發起，乃設「西門青年會」。至大正 14 年〈1925 年〉併入「臺北州聯合同風會」。

此項青年會以團結受義務教育完畢之十四、五歲以上之青年，矯正其風度儀表，啓發其德智，鍛鍊其體格，協助社會其他各種公益事業為宗旨。

據昭和元年〈1926 年〉調查，全臺北州青年會共有 46 個單位，昭和 5 年〈1930 年〉，臺灣總督府認為有統一全島青年組訓之必要，乃公佈臺灣青年團訓令及青年團設置標準。茲將該青年團設置標準摘要錄下：

- ◎青年團以修鍊青年之身心，養成忠良之資質為本旨。
- ◎青年團得分置男、女青年團。前者定名為男子青年團，後者則為女子青年團。
- ◎團員之資格，係以其設置之區域內之受滿初等教育，而年齡未滿二十歲者為合格。

當時臺北州青年團之組織，設正、副團長各一人，每團下設二分團至三分團；每分團設分團長一人，下設二班至五班；每班置班長一人，下設團員五人。

### 3. 青年訓練所及青年學校

本省於昭和元年〈1926 年〉公佈「青年訓練所令」，以鍛鍊青年身心，提高國民素質為目的。凡年齡在十六歲至二十歲間之男女青年，得入青年訓練所接受訓練；訓練期間為四年，後改為男子五年，女子三年。並

得依地方之情況，而另行選定適當之季節行之。

#### 4.成人教化

推展成人教化的機構包括成人會、鄰保會等。

##### 〈1〉成人會

大正 3 年〈1914 年〉由桃園廳二角湧區長黃純青之發起，以家長為會員，組織同風會，其後更有埔子區區長簡朗山籌設家長會與主婦會，以刷新風教，矯正陋習，破除迷信為目的。並促進官民感情之融合，開發地方之產業，收效頗宏。後來因地方官制修正，舉凡本縣各地之家長會、主婦會等，均包括於同風會組織之中。至昭和 6 年〈1931 年〉同風會撤銷，另設「臺北州教化聯合會」。並制定成人會、婦人會之要項，規定會員以互相親睦，增廣德智，研討家庭治理及促進社會教化為目的。並為達成此項目地，應實行下列之各種活動：1.以演講及講習會促成品性之修養；2.練習日語；3.改善生活；4.服務公眾；5.其他事項。

家長會係以各該地方之戶主為會員，故又名為「戶主會」。凡因成家立業而退出青年團之成人得加入之，故更得稱為「成人會」；主婦會亦以女子因結婚而退出女子青年團者，或有相當教養之婦女，均得入主婦會。因會員多係成人，故又稱之為「婦人會」，此種組織時係推進社教之主體。

##### 〈2〉鄰保會

日據時代中，臺北縣之社會教育事業千頭萬緒，方式殊多；惟彼此之間，缺乏聯繫，故效果不一致。其後於昭和 7 年〈1932 年〉乃仿效日制設部落教化

團體，以部落為基層單位，名之為「部落會」或「鄰保會」，其組織準則如下：

- 1.區域：以一集團部落為一單位，戶數自百戶至二百戶為原則；該部落之全體住戶均得為會員。當時全臺北州之鄰保，據昭和 10 年（1935 年）調查共計有二百個。
- 2.組織：會中設會長、副會長、幹事、教化委員、實行委員等。會員則分隸於家長部、主婦部、青年部、處女部等，必要時更得細分之。各部又設部長、副部長各一人。此外並得敦請當地警官、校長、街庄長及士紳名流為顧問。據昭和 10 年（1935 年）調查，全臺北州設教化委員一百六十四人。
- 3.事業：部落會之事業頗為廣泛，舉凡教化、產業、衛生、保安等之全部社會生活，均在其事業範圍之中。如敬神尊皇、日語普及、公民訓練、產業振興、生活改善等均是。
- 4.集會所：部落之集會所，係部落住民指導訓練之中心，利用原有之公廳、寺廟、日語講習所等建築物，經常集會議事。亦有住民捐資擇地營建小規模之公會堂者。

### 三、光復後之社會教育

光復後國民政府接收臺灣，風土民情與中國大陸原本就大不相同，又加上

日本統治長達 51 年以及實行皇民化，使國民政府統治初期隔閡重重，國民政府為方便統治，並掃除日本文化的影響，徹底的由上方控制，強勢的將中國大陸的制度文化帶進臺灣，除了一般的學校教育外，從社會教育著手更是每個政府必然的作法，就社會教育的目的與意義而言，日本統治及國民政府時期最後的目的皆然，只不過換了一種文化形式而已。

臺灣行政長官公署從民國 35 年（1946 年）開始就積極從事社會教育的工作，以建設出三民主義民主國家的臺灣，但本鎮因地處山區，使得初期本鎮各項社會教育措施皆不甚顯著。至民國 39 年（1950 年）國民政府來臺後，社會教育才逐漸的上軌道，以推行國語（即漢語）為主，以加強民族精神，促進本省籍與外省籍人士的溝通，並求掃除日本文化的積習，訂定「加強推行國語實行辦法」、「輔導國語推行辦法」、「國民學校辦理民眾班實施辦法」等作為實施的依據及負責單位。而民眾班皆附設於國民學校內，設有「失學民眾教育部」，分為初、高兩級，其中再各分成人班及婦女班，初級班收容 4 至 15 歲之失學民眾，修業 4 至 6 個月，高級班學員則為已受過初級教育者，修業年限為 6 個月至 1 年。除了設立民眾班於國民學校內，電影也成為推行文化的工具，組織電影教育工作隊，下鄉巡迴放映，並在各鄉鎮普設公告欄，張貼時事及當日報紙，利用傳媒灌輸民眾知識，達到社會教育的真正目的。而目前本鎮的社會教育設施有博物館、圖書館等，詳細內容如下列敘述。

## 1. 博物館

一般所稱的博物館必須具備四種基本功能：收藏展示、教育推廣、營運管理、調查研究等，而其空間結構包含展示單元〈常設展示室、特別展示室、企畫展示室、多媒體展示室、現場演示室、特展準備室、戶外

展演廣場、展示倉庫等)、教育推廣單元(演講室、會議室、簡報室、劇場教室、體驗學習教室、資料圖書室、相關社團辦公室等)、入口導引單元(玄關、售票櫃臺、寄物處、入口大廳、諮詢服務中心、佈告系統、賣店、休息室、咖啡廳等)、收藏單元(卸貨整理室、修復工作室、收藏倉庫等)、調查研究單元(研究室、討論室、保存處理工作室、研究資料室、會議室等)、行政單元及其他(行政辦公室、貴賓接待室、警衛室、公共設備如水電或空調等)。<sup>52</sup>

本鎮目前的博物館包括金瓜石金屬礦物博物館、侯硐煤礦博物館、九份金礦博物館、金瓜石金銅博物館等。

#### (1) 金瓜石金銅博物館

臺北縣政府補助九千六百萬元，讓瑞芳鎮公所所在金瓜石興建金銅博物館，六千九百四十五平方公尺的臺電土地，則由臺電於民國 87 年(1998 年)9 月完成簽約，同意租給縣府二十年，並捐贈礦場辦公室等六間房子，金銅博物館不僅重現金瓜石、九份開拓採金史，也將提供新的遊憩據點。

金瓜石金銅博物館基地位於居民聚落的邊緣，鄰近太子賓館、黃金神社等名勝，為優良的觀光區。其土地權屬幾乎為臺電與臺糖所有，民國 84 年(1995 年)8 月，經鎮公所與臺電公司初步協定，大致可以利用舊「台金礦廠辦公室」做為博物館的設置基地，即利用老屋整建的方式進行博物館的設置計畫。整個基地範圍包括臺金礦廠辦公室建築、變電所建築、電車庫建築、壓風機房遺跡等，總面積 970 平方公尺。<sup>53</sup>

<sup>52</sup> 財團法人臺灣大學建築與城鄉研究發展基金會編，《金瓜石金屬礦物博物館規劃報告書》，頁 4-1 到 4-7。

<sup>53</sup> 財團法人臺灣大學建築與城鄉研究發展基金會編，《金瓜石金屬礦物博物館規劃報告書》，頁 4-9。

## (2) 煤礦博物館

侯硐曾是煤礦盛採的地區，民國 70 年〈1981 年〉以後煤礦業因為市場經濟與礦災問題而漸漸沒落，以致於停止開採，居民也逐漸外移。為了解決這個問題，本鎮廖秀雄鎮長與臺灣區煤礦業同業公會總幹事方毅偉先

圖 2-33 煤礦博物館預定地



生等地方人士向臺北縣政府爭取在侯硐地區設立煤礦博物館。臺北縣政府於民國 87 年〈1998 年〉10 月決定將規劃中的煤礦博物館設置在瑞芳侯硐的瑞三煤礦，基地距離火車站 100 公尺左右，東有基隆河谷，北有瑞三選煤場，目前以 8-10 公尺寬的瑞侯公路為聯外道路。<sup>54</sup>

未來博物館將規劃出六大主題包括「回首來時路」、「黑金的誕生」、「血淚交織的生涯」、「螞蟻洞中的天地」、「來自底層的活力」、「機械設備現場展示」等，呈現臺灣煤礦發展。<sup>55</sup>

## (3) 九份「金礦博物館」

<sup>54</sup> 大中聯合建築師事務所編，《瑞芳侯硐煤礦博物館新建工程規劃報告》，頁 2-1 到 2-2。

<sup>55</sup> 資料來源：瑞芳鎮公所委託，財團法人台大建築與城鄉研究發展基金會，1998 年，《台北縣瑞芳鎮侯硐煤礦歷史博物館規劃報告書》。



台陽公司計畫將九份辦公室改建為「台陽九份金礦博物館」，並將拍攝影片，重現發現金礦的過程，也展現各項採金、冶金的文史資料、器材，並重建第一個大金礦坑—八番坑，表現出採礦流程。

圖 2-34 金礦博物館設計圖



## 2、瑞芳鎮立圖書館

位於瑞芳中正路瑞芳郵局旁的「瑞芳鎮立圖書館」，起自己故省議員李儒侯昆仲，在民國 63 年〈1974 年〉節省其母喪葬費捐建，鎮公所提供土地，初以「建成圖書館」為名，迨因日後修護管理問題，報

圖 2-35 鎮立圖書館舊照



資料來源：趙仁愉先生提供。

請臺北縣政府核准，列為「臺北縣立圖書館瑞芳分館」列為公產管理<sup>56</sup>，後因省府明令每鄉鎮設立圖書館一處，於民國 80 年〈1991 年〉更為現名。這個瑞芳鎮第一座圖書館，為眾多學子和鎮民提供了閱讀和進修的場所。

現有館藏：圖書 30,000 冊、50 種、增刊 60 餘種、報紙 16 種、錄

<sup>56</sup> 「建成圖書館」在民國 80 年，轉交給臺北縣立文化中心，成為「文化中心瑞芳分館」。但因土地為瑞芳鎮公所所有，鎮公所向縣府申請獲准將圖書館改為「瑞芳鎮立圖書館」。

影帶 600 餘支等，爲了落實基層文化建設工作，鎮公所自民國 84 年度（1995 年）起，加強電腦網路維護、增訂雜誌、舉辦推廣活動，並美化讀書環境，使圖書館不僅是一座知識寶庫，也是現代人的終生朋友。圖書館裡的設置有一樓的自修室、電腦室、閱報室；二樓的兒童閱覽室、成人書庫及三樓的期刊室等設施；而且圖書館並會不定期開設舉辦各類訓練班，如篆刻、書法、插花、語言會話、電腦基礎班等。<sup>57</sup>

本鎮建成圖書館除了上述的配備之外，另外還有行動圖書館專車，定期巡迴鎮內偏遠地區，可謂：「麻雀雖小，五臟俱全」；而圖書館內的圖書內容包羅萬象，加上還有錄影帶可供民眾借閱，所以本鎮居民可以多加利用。



瑞芳的社會教育仍然有待加強，與都市相比之下，家長的純樸是唯一的優點，但也因爲家長的純樸，對於孩子的教導仍非常有限，因此家長與學校教育有時會銜接不上。家庭教育屬於社會教育的一環，而瑞芳的社會教育與都市相比之下，稍嫌不足，社會教育表現在道德，因此瑞芳的社會教育仍然有待共同努力。

瑞芳的文化事業，因地方上各種因素，所以街上並無幾家書店，開書店的幾乎只是販賣學校的參考書及測驗卷，純粹是爲了知識教育，不然就是漫畫和小說。現今瑞芳的文化事業正慢慢的起步中。

---

<sup>57</sup> 瑞芳鎮公所編，《大瑞芳報導》第 6 期，頁 25。

## 第三章 文化事業

文化二字原本意思為「人文化成」，乃來自《易傳》「觀乎人文，以化成天下」這句話，意思是鼓勵大家發揮人文素養並發揚藝術創造，進而轉化世俗與教導民眾，使之成為尊重人性並有文明的社會。到漢代「人文化成」，一詞轉為「文化」，在劉向《說苑》一書中提及「凡武之興，為不服也；文化不改，然後加誅」，此中內涵正說明教化的重要性。<sup>58</sup>

西方思想流行之後，「文化」通常翻譯為 culture，也是有教化的涵意。近代的思想家探討文化，不僅研究人類共同生活創造的產物（包括工具、典章制度、藝術產品及創作中的心智活動歷程）也研究人文的素養，使人類富有人文氣息。<sup>59</sup>

本章敘述鎮內文化事蹟，包括歌謠、詩文、俚語、藝術及民俗技藝。

### 第一節 歌謠

講到歌謠的興起，應是日據時代礦工在生活閒暇之餘，針對日常中的人、事、物編成一首歌謠，內容有勸世、警惕、諷刺等意味，以下節

---

<sup>58</sup> 李亦園，《文化與修養》，頁 2。

<sup>59</sup> 李亦園，《文化與修養》，頁 2-3。

錄幾段做介紹。

最先要介紹的是林仔天，他住在九份崙仔頂，是一位對歌謠富有興趣的人，據說他文武雙全，不但對漢學頗有研究，也略會拳腳功夫，常常一邊揮拳，一邊歌唱，以自娛而娛人。在他一生中最有趣的莫過於「聽我唱聽我唱，唱到九份仔的林仔天，點穴點斷人著信。」這首歌的最後一句「點穴點斷人著信」到後來竟成爲他無意中被一個婦女拿木屐敲中前額的穴而斷〈死亡〉了自己，真可說是一言成畫。〈詳見張璩文主編，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 125-126。〉

再來要介紹的是蘇登賢，他是九份最富有的人，一天有人在門口賣鹹酥土豆仁，因爲「鹹酥」是臺語「吝嗇蘇」的同音，所以蘇登賢便叫人把鹹酥土豆仁全部買來，意思是再也沒有人會叫「鹹酥」，此段事情極爲有趣，鎮民乃有歌：「登賢仔上好額，…」。  
〈詳見張璩文主編，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 125-126。〉

當時的礦山以九份最熱鬧的商街一基山街而言，各種商店林立，包括菜市場、剃頭店、布店、日常五金、飯館、旅館、酒樓酒家、棺材行等幾乎由出生到死亡的所需用品都可以買的到，如此交易行爲鼎盛，加上夜間沒有宵禁，造就了採礦工人日以繼夜奢靡狂歡的景象，所以有歌謠爲「九份仔算來小上海，職擺失敗對者來，…」，意即九份的熱鬧程度同於大陸的上海。後來，金礦挖盡之時，九份人口大量外移，有外地人乃做歌諷刺：「少年擔蔥暉賣菜，老人即去做奴才。磅枝、實桌拿去賣，即去路邊賣杏仁茶，少年查某即去做豬公架。」。  
〈詳見張璩文主編，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 126-127。〉

## 第二節 詩文

詩文在本鎮的發展，比較具有代表性的有俚語和詩學，本節以此二種做介紹。

### 一、 俚語

本鎮位居礦山，所以在生活中就有許多有趣的俚語產生，本節選擇幾句讓讀者品味，以瞭解礦坑住民的心境。

在採金礦的生活中，最常聽到的就是挖到礦脈的消息了，當時誰碰到運氣好時，在短時間內挖到金礦，一下子就致富，所以有句俚語說：「三更窮，四更富，五更起大厝。」<sup>60</sup>。而在礦坑挖礦者都會有一個信念即朋友關係是永久的，但礦主卻可能當不久，因為資本花光了還挖不到金子時，就不再是老闆了，而變成受顧於別人的礦工，所以有俚語說：「有幾年的朋友，無幾年的頭家」。<sup>61</sup>

一般工人在進坑的時候，則穿一些古早時候的軍服，或者是一些耐磨、不怕破的衣服，因為進坑的時候，難免會沾上泥沙。但是晚上回到家以後，就全不一樣了。在礦區有流傳這樣的話：「日時攏乞丐，暗時攏紳士」或「顧身無顧面，顧嘴孔無顧頭髮」、「疼食無疼穿」，即是白天工作時都穿壞的衣服，

---

<sup>60</sup>張球文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

<sup>61</sup>張球文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

到了晚上要去吃東西、喝酒時，就會換上西裝，再打個領帶，看起來就很有品味！所以黑夜、白天簡直是判若兩人。<sup>62</sup>另外也有「尪富，某不知。」形容丈夫在坑裡挖到金子，太太卻還在家中擔心沒米煮飯。<sup>63</sup>「黃金是土地公錢」表示由大地生長出來的黃金是由土地公掌管，有福氣的人才能得到。<sup>64</sup>

本鎮背山面海，加上冬季有東北季風吹拂，所以時常下雨，在生活中就有「春天看海面，熱天看山頭。」乃說明春天的海面如果清晰可見，代表一定是好天氣；夏天基隆山山頭如果有雲霧，則一定是雨天。<sup>65</sup>「落到棕蓑生青苔，落到棕蓑生蝨母」表示霖雨不斷，蓑衣因過份潮濕而長出青苔，甚至長蝨子。<sup>66</sup>「九月重陽若落雨，蓑衣就得穿到生蝨母。」形容重陽節那天如果下雨，就會一直下雨下很多天，蓑衣也因常穿，無法保持乾燥而長出蝨子。<sup>67</sup>「雞籠山戴帽子」表示基隆山的山頭上若是雲霧籠罩，像戴了帽子一樣，就表示天氣要變壞了。<sup>68</sup>

在九份地區有個叫游昂槌，是日據時期一個有很多房子出租的大地主，大家都叫他「憨槌仔」。他從基山街底的銀樓一直到金山岩，沿路都是他出租的房屋，叫「憨槌仔厝」。那時房租用米來算，比如說一個月十斤米，在依米的時價換算成多少錢。這句話的意思是表示憨槌仔擁有的房舍很多，縱使和他擁有相同的財富，也無法擁有那麼多房子所以有俚

---

<sup>62</sup> 資料來源：江兩旺先生口述。

<sup>63</sup> 張璵文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

<sup>64</sup> 張璵文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

<sup>65</sup> 張璵文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

<sup>66</sup> 張璵文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

<sup>67</sup> 張璵文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

<sup>68</sup> 張璵文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

語說：「有憨槌子富，無憨槌子厝」。<sup>69</sup>

採礦的生活既辛苦又危險，有種「不安定」的感覺。所謂「不安定」就是生命隨時喪失以及採金工作的瞬息萬變，何時突然致富，誰也不知道。煤礦挖掘時，礦災隨時發生，因此，工人會說：「進礦坑生命是天公的，出礦坑生命是自己的。」這句話。而金礦的開採更是加速本鎮的繁華，所謂：「上品送九份，次品輸臺北」，最盛時期，本鎮消費能力強，所以連上品的貨物都會先運到九份、金瓜石販售，賣剩的次級品才送入臺北。<sup>70</sup>

## 二、詩學

日據時期在九份有一個「雞山吟社」的詩社，是由一群九份的讀書人組成的，社員共有 10-20 人左右，成員有姚德昌、黃魚泮、陳存、郭明、吳如玉、李碩卿等人，陳存是詩學社的社長。詩會每兩個月集會一次，當時「雞山吟社」與雙溪的「貂山吟社」、基隆的「大同吟社」合稱為「鼎社」，常舉辦三社的聯誼詩會。另外有一個說法是，在大竿林開設「新民學堂」的漢學老師吳如玉，本來是組織了一個漢學研究社，後來因遭遇到日本人干涉，所以吳如玉就改成立「雞山吟社」（雞山取雞籠山之意），社址就在陳存的家中；而陳存本來是大稻埕的中醫，後來到九份來開採金礦，居住在烏勢坑，家裡命名為「讀古山莊」。<sup>71</sup>

民國 36 年（1947 年）姚德昌退休後在地方有志學詩的人士敦請下，積極提倡詩學教習工作，在楊阿本、徐永諒等人熱心的協助下，成立「瑞

---

<sup>69</sup> 資料來源：江兩旺先生口述。

<sup>70</sup> 張球文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 128-129。

<sup>71</sup> 張球文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，頁 107。

芳鎮詩學社」，並曾經於民國 79 年〈1990 年〉在本鎮舉行全國詩學會比賽，部份後起之秀也能名列前茅，姚德昌於民國 84 年〈1995 年〉去世後，目前由楊阿本繼續提倡，可惜的是，在工商社會繁榮理，年輕的一代已經比較沒有學習的意願，詩學逐漸沒落。

以下引用幾首詩，讓讀者欣賞：

### 瑞芳金山即事—李碩卿

萬兩黃金一首詩，重輕難語俗人知，黃金耗盡詩名在，始信千秋勝一時。

### 鶯聲—姚德昌

百囀嬌歌報早春，金衣閃爍炫遊人，遷喬正值朝陽麗，調舌方欣淑氣新，幽谷離居來柳陌，上林清唱動風宸，泉州到處啼聲遍，喚稼催耕勵庶民。〈見瑞芳鎮詩學研究會，《奎山新詠》，頁 142〉

### 養花天—楊阿本

二月芳霏眼界收，甘霖鎮日潤如油，養成花卉江山麗，作美蒼天建大猷。〈見瑞芳鎮詩學研究會，《奎山新詠》，頁 38〉



### 寒梅一盧坤

嶺梅初綻雪霜天，氣候嚴寒蕊更妍，一自林逋豪賦後，清香正色至今傳。〈見瑞芳鎮詩學研究會，《奎山新詠》，頁 272〉

### 散步石鯨仙瑞芳金山即事韻一簡炤猷

二度春回入小詩，奎山軼事世人知，黃金採盡風光在，不夜茶樓勝昔時。

## 第三節 藝術

藝術一詞，也許永遠讓人們為它的本質與歷史來源提出爭論。究竟什麼是「美」？而為什麼我們喜愛「美」東西？姑且避開冗長的論調，「美」當然是一種型態所具有的本質，能使視覺感到愉快，因而被稱之為「美」。其次，美好之物可能最初起源自思慕的對象，後來，美感的意識就產生了令人愉悅的感覺，便將這美好的氣氛傳遍到有關她的每一樣像她形狀的物體，而所有能裝飾她使她更有美感的，或是使她更美好的，這些就是「美」。<sup>72</sup>

藝文的分化與社會有密切的關係，大致可分為原始藝術、民俗藝術、職業藝術以及大眾藝術四大類。「民俗藝術」是由具有藝術才能的人，依照傳統樣式

---

<sup>72</sup> 劉其偉編譯，《文化人類學》，藝術家出版社，臺北，1994年11月再版，頁235。

來製作的藝術，它是產生自民眾的習俗，諸如陶器、編織、舞蹈、山歌等。「職業藝術」是一項專業的工作，作者應是一個有自覺的人，同時也抱有以技術來完成一件作品的理念。其中一部份藝術家雖然遵循傳統出發，以達成最終的目標，但也有不少作者以自身的創作來探索藝術的。「大眾藝術」是應用一些和我們日常生活有關的熟識器物利用它來做為藝術創作的一種題材，毋寧說它只著重在和我們生活有關的感情。「原始藝術」一詞，是指現存少數民族的藝術，而有別於民間舊俗的民俗藝術，兩者不宜混淆。<sup>73</sup>

瑞芳曾出些電影明星，像陸小芬是金瓜石人，江霞、陳淑芳、李壽全是九份人，作家吳念真是侯硐國小畢業，以前早期還有一位林松義，以及廣播員張宗榮。那時九份、金瓜石的人家較為富有，很多人都往外發展，所以九份有不少藝術家。<sup>74</sup>另外，瑞芳也有著名的美術創作家，包括倪蔣懷、洪瑞麟、蔣瑞坑等人，他們的作品常在大型展示會中展出，非常受好評，而且「礦工畫」更是有名。

根據地方服務教育界四十餘年楊東漢先生表示，地方上也從未聽說過有任何合唱團的團體，不過現在藉著電視、電影等傳播媒體，一般流行歌曲皆可以琅琅上口，但是這些都不是傳統的地方歌曲，這些流行歌曲代表著又是不同的文化價值，以前瑞芳有茶園，也有採茶的產業活動，雖然是礦區，但靠近山區的地方還是有些農地上種植茶樹，那些民俗歌曲多是小調，有些人會合唱。另外，有些童謠也很好聽，以前大家都會唱，只是現在有些歌曲都已經改編過了，但也都還能唱下幾句。<sup>75</sup>

<sup>73</sup> 劉其偉編譯，《文化人類學》，藝術家出版社，臺北，1994年11月再版，頁235。

<sup>74</sup> 楊東漢先生口述，民國89年7月4日採訪。

<sup>75</sup> 楊東漢先生口述，民國89年7月4日採訪。

民國 74 年( 1985 年) 從瑞芳國小退休的盧永發校長，爲了推廣社會教育，提升生活品質，在民國 70 年( 1981 年) 創立瑞芳樹石學會。爲了滿足興趣，盧校長閱讀許多日本盆景書籍，瞭解了盆景開始於我國唐朝，延續於日本，在民國 74 年( 1985 年) 退休後，前往日本，與日本盆景協會常務理事，奴奈川流家元高杉城透老師學習，經歷數年的研究，從化土盆景發展到獨樹一格的塑土盆景。塑土盆景是使用保麗龍作底，用水泥塑造城型，乾後彩繪完成，一改化土盆景使用沼澤或田裡的腐植土加些紙纖維混合土作爲材料的濕式盆景之缺點。塑土盆景有如立體山水畫，其景似爲仙境美景，觀看後彷彿置身大自然，實爲一種怡情養性的休閒方式，值得在全國推廣。

圖 3-1 盧永發校長的塑土盆景



資料來源：瑞芳國小編，《瑞芳國小百週年校慶特刊》。

圖 3-2 塑土盆景有如山水畫



資料來源：瑞芳國小編，《瑞芳國小百週年校慶特刊》。

## 第四節 民俗技藝

本鎮的民俗技藝包括北京戲、子弟戲、育化民俗舞蹈團、糊靈厝、泥面人等，詳細的敘述如下。

### 一、北京戲

北京戲是臺灣金屬公司附設文化工作隊的設立，主要在發揚國粹：平劇〈北京戲〉，但學習的人均為當時來臺的外省人，他們利用公餘，一方面唱平劇以鍛鍊身體紓解精神，另一方面也是懷有「祖國」的情懷〈去國懷鄉〉。臺金解散後，文化團也結束，北京戲也失傳。

### 二、子弟戲

本鎮子弟戲班分為二派：一為「西皮」，一為「福祿」，西皮、福祿主要係供奉的祖師不同，福祿供奉西秦王爺，西皮以田都元帥為尊，福祿瑞芳地區有瑞義社、瑞樂社；九份地區有聚福社，金瓜石有；西皮在瑞芳地區也有得意堂，九份義和堂、彩龍陣、集合堂，金瓜石，鼻頭得意堂…等。這些子弟班社員多來自於礦工子弟或水泥工〈瑞樂社〉，他們均利用休閒時學習，並禮聘「先生」來教，對先生執禮甚恭，每當廟會慶祝神明神明誕辰時，在街頭巷尾遊行並演大戲〈大戲世界於歌仔戲與平劇中的另一戲劇〉，以酬神明的庇佑，學習戲曲的人被稱為「藝員」。

子弟班的老師多來自宜蘭或桃園、基隆，但本鎮也有一位出名的老師住在龍山里岳王路，曾經是得意堂的指導老師，也是鼻頭得意堂的創堂老師。

目前因為經濟蕭條，這些子弟班已經很少在演戲，除了每年廟會慶祝外，有藝員或會員本人或家屬辦理喪事時偶而出場，但年輕的人不想學，這項技藝很可能失傳了。

### 三、育化民俗舞蹈團

育化民俗舞蹈團於民國 58 年〈1969 年〉為金瓜石天主教堂神父戴立林<sup>76</sup>所創，戴神父是比利時人，早期在大陸傳教，後來隨國民政府到臺灣傳教，他為了使教會的子弟有更優雅的文化氣質，讓臺灣年輕一代瞭解中國文化的優美，並提供中小學及高中的學生一項正當休閒娛樂，乃以臺灣的傳統舞蹈加上比利時歐洲的傳統舞蹈，創設了「育化民俗舞蹈團」。民國 83 年〈1994 年〉開始，為了擴大服務對象，育化民族舞蹈團於臺北市南京東路五段 352 號 5 樓成立新的舞蹈教室，俾使大臺北地區對舞蹈有興趣的學生有學習民族舞蹈的機會。

自從民國 62 年〈1973 年〉起，育化民族舞蹈團已成功地利用暑假期間完成了 14 次海外巡迴表演，足跡遍及世界五大洲，包括法國、比利時、荷蘭、盧森堡、瑞士、英國、德國、奧地利、西班牙、義大利、日本、美國、香港、澳洲、紐西蘭、模里西斯、史瓦濟蘭、留尼旺、南非、中國大陸、土耳其、以色列及北賽浦魯斯等國家。

---

<sup>76</sup> 戴立林神父：中學時醉心於中華文化，並立志到東方傳教。民國 50 年終於如願以償地來到臺灣，7 年後派到金瓜石與九份傳教時，有感於當地的小朋友課外活動不多，因而於民國 58 年〈1969 年〉成立九份育化舞蹈班、民國 75 年〈1986 年〉成立育化民舞蹈團瑞芳教室、民國 81 年〈1992 年〉首度帶團進行環球訪問表演、民國 86 年〈1997 年〉8 月獲選瑞芳好人好事代表、11 月獲頒內政部績優外籍宗教人士獎。

育化民族舞蹈團的觀眾來自世界各地，表演更為海外的僑胞帶來一些思鄉的慰藉。在外交上，他們促成了瑞芳鎮、比利時林堡省〈Limburg〉的馬斯麥克林〈Masinechelen〉、畢爾任〈Bilzen〉及拉那肯〈Lanaken〉等三鎮締結為姊妹鎮，更促使比國部會首長來華訪問，並五度蒙教宗若望保祿二世召見。民國 78 年〈1989 年〉舞蹈團曾受史瓦濟蘭國王



華提三世邀請在王宮獻舞。也與瑞士、英國、法國及美國的國民外交協會建立深厚友誼，屢次受邀參加國際藝術節。在海外表演期間必定要求懸掛國旗、唱國歌，此一愛國行為經各大媒體廣泛報導後，間接影響我國實質外交關係。

在文化上，他們提供深入學習民族舞蹈的機會，提升偏遠地區文化水準，在五大洲公演五百餘場後亦讓世界各國人民了解中華文化的博大精深。

在教育上，他們推廣中華舞蹈藝術，培養青少年遵守紀律的團隊精神，在進行文化交流活動時，啟發團員的榮譽感與使命感。

在社會上，他們促進我國與國外民間團體的文化社會交流。此外，舞蹈團亦曾前往金門慰勞三軍將士，並常在國內的慶典上表演，協助培養善良風氣，建立祥和社會。

育化民族舞蹈團除於民國 76 年〈1987 年〉及民國 78 年〈1989 年〉獲教育部表揚外，民國 83 年〈1994 年〉2 月 1 日及民國 84 年〈1995 年〉2 月 15 日更蒙李總統登輝先生及連戰院長召見。會中李總統及連院長均特別嘉許該團過去三十一年來透過中國傳統舞蹈與世界五大洲二十多個國家進行文化交流所

做的貢獻。<sup>77</sup>

#### 四、糊靈厝

「糊靈厝」也是臺灣的民俗藝術之一，主要在為往生者〈已死去的人〉能獲得一間像人間一樣的舒適房子，現在科技化之後，也有糊電視、冰箱、摩托車、汽車…等現代化的東西。本鎮埔頭有一位師父專門糊靈厝，其技藝係來自他父親，此項技藝必須先把竹子綁成各類型，再用各種顏色的紙糊上去，看似容易做起來可不簡單。

#### 五、泥面人

泥面人也是臺灣傳統技藝的一種，現在金瓜石的老闆吳志強以泥人技藝塑造 1000 多個猙獰嚇人的鬼臉，包括沒臉的、吐舌的、裂額的、碎眼的等等匯集一間供人參觀的房屋，欲以此挑戰遊客對另一世界的好奇與恐懼。吳老闆年輕時在西門町當廚師，後來，因緣際會下接觸陶藝，拜師學藝後，先塑造神像、人物與動物，由於資質不錯，加上喜歡看「山海經」及「聊齋誌異」，深受書中人物形象的影響，而將之具體化，所以就有捏鬼臉的技藝。

吳老闆的捏鬼臉工作，原先在台北進行，因為一般人的忌諱，讓吳老闆不受歡迎，於是到金瓜石定居，金瓜石的夜晚符合吳老闆的靈感，讓他創作力大增，有十靈感來時，一個晚上可以做五、六個鬼臉。在泥人吳的聊齋屋中，鬼的形象反映眾生百態，有頭劈成兩半的破頭鬼，臉上裹毛巾的感冒鬼，口中塞兩隻酒瓶的酒鬼，以及名人如李登輝、李奧納多等人像，恐怖中帶有詼諧。

---

<sup>77</sup> 資料來源：瑞芳天主教會戴立林神父提供。

— 瑞芳鎮誌  教育篇





## 參考書目

### 書籍

1. 林玲宜總編，《八十瓜山 金石歲月》，臺北縣瓜山國小八十週年紀念，（臺北縣：瓜山國小，2000年）。
2. 陳孔立，《臺灣歷史綱要》，（臺北市：人間出版社，1997年）。
3. 陳曉曉、林海（合著），《九份》，（臺中市：三九出版社，1996年）。
4. 盛清沂，《臺北縣志》，（臺北市：成文出版社，1960年）。
5. 張炎憲（主編）、胡清正（等譯），《臺北廳志》，（臺北縣：臺北縣立文化中心，1998年）。
6. 張璵文，《九份口述歷史與解說資料彙編》，（臺北市：文建會，1994年）。
7. 瑞芳鎮公所（編），《大瑞芳報導》第六期，（臺北縣：瑞芳鎮公所，2000年3月1日）。
8. 瑞芳國小（編），《瑞芳國小八十年校慶紀念刊物》，（臺北縣：瑞芳國小，1980年）。
9. 瑞芳國小（編），《瑞芳國小百年校慶紀念刊物》，（臺北

縣：瑞芳國小，2001年）。

10. 臺灣省文獻委員會編，《臺灣史》，（臺北市：眾文圖書，1993年）。
11. 大中聯合建築師事務所編，《瑞芳侯硐煤礦博物館新建工程規劃報告》，〈臺北縣：大中聯合建築師事務所，2001年6月8日〉。
12. 財團法人臺灣大學建築與城鄉研究發展基金會編，《金瓜石金屬礦物博物館規劃報告書》，〈臺北市：財團法人臺灣大學建築與城鄉研究發展基金會，1997年〉。
13. 李亦園，《文化與修養》，〈臺北市：幼獅文化事業公司，1996年3月〉。
14. 陳盈卉主編，《九份·金瓜石》，〈臺北：小知堂文化事業有限公司，1999年1月〉。

網頁資料：

1. 九份國小網頁資料。
2. 瓜山國小網頁資料。
3. 吉慶國小網頁資料。
4. 侯硐國小網頁資料。

5. 時雨中學網頁資料。
6. 義方國小網頁資料。
7. 欽賢國中網頁資料。
8. 瑞亭國小網頁資料。
9. 瑞柑國小網頁資料。
10. 瑞濱國小網頁資料。
11. 瑞芳國中網頁資料。
12. 瑞芳高工網頁資料。
13. 濂洞國小網頁資料。
14. 鼻頭國小網頁資料。